

Musique : “ Horsepower ” (Chris Ledoux)

Type : Danse en Ligne, 80 comptes, 4 murs

Difficulté : Intermédiaire/Avancé

Chorégraphe : Severine Fillion

Site Internet: <http://liberty.countrydance.free.fr/>

- 1 à 8** **RIGHT VINE, SCUFF, LEFT VINE WITH ¼ TURN, SCUFF**
1-4 PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D, Scuff PG à coté du PD.
5-8 PG à G, PD croisé derrière PG, PG devant avec ¼ tour G, Scuff PD
- 9 à 16** **TRAVELLING WEAVE FWD, STOMP, HOLD**
1-3 Step PD en diagonale avant D, Lock PG derrière PD, Avancer PD.
4-6 Step PG en diagonale avant G, Lock PD derrière PG, Avancer PG.
7-8 Stomp PD à coté PG, Hold.
- 17 à 24** **SWIVET RIGHT & LEFT, STEP ½ TURN, STOMP, HOLD**
1-2 Swivet à D en appui sur talon D et pointe G, Pivoter pointe D à D et talon G à G, revenir au centre
3-4 Swivet à G,
5-6 Step PD devant, ½ tour G (finir pdc sur PG),
7-8 Stomp PD à coté PG, Hold.
- 25 à 32** **TRAVELLING WEAVE FWD, STOMP, HOLD**
1-3 Step PD en diagonale avant D, Lock PG derrière PD, Avancer PD.
4-6 Step PG en diagonale avant G, Lock PD derrière PG, Avancer PG.
7-8 Stomp PD à coté PG, Hold.
- 33 à 40** **SWIVET RIGHT & LEFT, STEP ½ TURN, STOMP, HOLD**
1-2 Swivet à D en appui sur talon D et pointe G, Pivoter pointe D à D et talon G à G, revenir au centre
3-4 Swivet à G,
5-6 Step PD devant, ½ tour G (finir pdc sur PG),
7-8 Stomp PD à coté PG, Hold.
- 41 à 48** **TOES TOUCH (SIDE & TOGETHER), BACK STEP & KICK, STOMP, HOLD**
1-2 Touch pointe PD à D, Touch pointe PD à coté du PG
3-4 Touch pointe PD à D, Touch pointe PD à coté du PG
5-6 (en sautant) Step PD derrière en faisant un kick devant avec jambe G, revenir PG
7-8 Stomp PD à coté PG, Hold
- 49 à 56** **SYNCOPED JUMP FWD & BACK WITH CLAP, ELVIS KNEE X4**
&1-2 Petit saut en avant PD à D, PG à G, Clap (2)
&3-4 Petit saut en avant PD à D, PG à G, Clap (4)
5-8 Genou D à l'intérieur, Genou G à l'intérieur, Genou D à l'intérieur, Genou G à l'intérieur
- 57 à 64** **SYNCOPED JUMP FWD & BACK WITH CLAP, ELVIS KNEE X4**
1-8 Idem 49 à 56
- 65 à 72** **LEFT VINE SCUFF, HEEL STRUT, ½ TURN & HEEL STRUT**
1-4 PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G, Scuff PD
5-6 Poser talon D devant, Laisser tomber pointe du PD au sol,
7-8 ½ G et talon G devant, Laisser tomber pointe du PD au sol,
- 73 à 80** **KICK, STOMP, HEEL SWIVEL (RIGHT & LEFT)**
1-2 Kick PD devant, Stomp PD a coté du PG
3-4 Swivel talons vers la D, Revenir talons au centre,
5-6 Kick PG devant, Stomp PG a coté du PD
7-8 Swivel talons vers la G, Revenir talons au centre,

RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET GARDEZ LE SOURIRE!!!

Association loi 1901- Liberty Country Dance

Siège social : Résidence la Frégate Bat B Av. du Général De Gaulle 13700 Marignane- tél. 06.99.38.70.90

E mail : libertycountrydance@numericable.fr