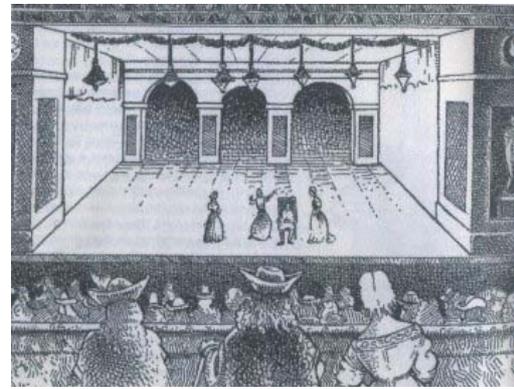


ATELIER THEATRE

« GESTION DE LA PERSONNALITE »

A L'USAGE DES ENTREPRISES



DESCRIPTIF DE L'ACTION

Ces ateliers permettent d'**approfondir d'une façon originale et ludique les compétences de chacun.**

Contenu-type d'un atelier.

L'atelier peut prendre deux directions

1. Travail à partir de textes d'auteur (Yanne, Devos, Desproges, Coluche, Dubillard, Pinter...)
 - Exercices, jeux (ex. : travail sur la diction, l'espace et la relation à autrui ...) et expression corporelle (en début de chaque séance)
 - Propositions de textes à jouer (seul ou en binôme) et validation par les participants
 - Présentation du résultat à la fin de la séance
2. Travail à partir d'improvisations
 - Exercices, jeux (ex. : travail sur la diction, l'espace et la relation à autrui ...) et expression corporelle (en début de chaque séance)
 - Travail d'improvisations pour aboutir à la création de scènes dont les participants seront les auteurs (scènes qui peuvent être basées sur leur vécu ou non).
 - Présentation du résultat à la fin de la séance

OBJECTIFS

Les outils du théâtre et la formation de l'acteur sont ici utilisés pour accompagner le **développement de l'entreprise** :

- Maîtriser le temps et son énergie pour une meilleure efficacité
- Apprendre à prendre des initiatives en fonction des impératifs ou des imprévus
- S'articuler à travers le langage et la libre parole pour une meilleure communication des informations
- Acquérir un meilleur esprit d'analyse et de synthèse

Cette action a pour finalité d'offrir aux participants un moment de détente tout en travaillant sur la **valorisation de l'image de soi** :

- Dynamisme
- Flexibilité
- Se connaître mieux
- Se construire à travers ses propres expériences
- Se construire à travers les autres
- Développement personnel
- Aisance relationnelle
- Gestion des émotions et contrôle du stress
- Gestion de l'agressivité

MODALITES

Durée : atelier de 6 heures sur une journée

Nombre de participants : Afin de travailler de façon optimale, le nombre de participants est limité à 12 personnes au maximum.

Moyens : Ce projet nécessite une salle de travail équipée de tables et chaises.

L'INTERVENANT



Comédien, j'ai suivi une formation d'Art Dramatique au Conservatoires de Région de Metz et en écoles privées à Paris. J'ai aujourd'hui une expérience de **27 années dans le domaine du théâtre**, qu'il soit classique ou contemporain. Désireux de transmettre mon savoir-faire, **j'ai animé pendant 10 ans des ateliers théâtre**. Mon champ d'intervention est très étendu, allant du théâtre à la marionnette et en passant par l'écriture et la mise en scène.

Retrouvez toutes les informations sur mon site : www.bartoletti.e-monsite.fr

Pour plus d'informations, consultez-moi :

Bertrand Bartoletti

12, rue Louis Papis – 54640 TUCQUEGNIEUX

Tél. : 03 82 21 29 15

Portable : 06 86 13 33 16