

## **UNE METHODE POUR CONSTRUIRE UNE COMPOSITION**

Il est primordial de lire correctement la question posée. Vous devez, avant tout, souligner les mots clés qui permettent de cerner le sujet, vous devez les mettre en évidence dans leur particularité et dans leurs liens avec la question posée

Ensuite, il faut dresser un schéma de ce que l'on va dire.

Commencer par écrire en vrac les idées sur le brouillon, comme elles viennent.

Enfin, il faut ordonner les idées et construire un plan.

### **Introduction :**

**Elle doit retenir l'attention du lecteur. Elle sert à formuler le problème posé par le sujet. Elle doit situer le sujet, dégager une problématique et annoncer le plan qui sera suivi dans le devoir. On peut considérer qu'une bonne introduction se compose en 5 points (attention ! Ce ne sont pas des parties ni des paragraphes, une introduction doit être homogène, d'un bloc)**

- ✓ **Accroche ou Phrase d'accroche** : c'est l'introduction de l'introduction. Ne pas oublier qu'un correcteur doit lire et noter plusieurs dizaines de copies (parfois plusieurs centaines) et donc qu'il est impératif d'attirer son attention de façon positive ou d'éveiller son intérêt par une citation appropriée par exemple ou simplement une phrase bien tournée.
- ✓ **Définition du sujet** : - Définition(s) : montrer que l'on maîtrise les éléments essentiels pour traiter le sujet. Définir donc la ou les notions fondamentales.
- ✓ **Situation du sujet** : il faut expliquer pourquoi ce sujet, en quoi est-il intéressant pour vous (votre niveau d'étude). Il faut donc le situer dans un contexte historique ou actuel ou bien le relier à une réflexion plus générale. Le plus souvent
- ✓ **Problématique** : Mise en évidence du problème posé par le sujet. Il faut analyser le sujet et poser sous la forme d'une ou plusieurs questions le problème qui s'en dégage. Plus simplement, l'on peut formuler les questions à la forme interrogative directe. C'est à cette question ou à ces questions que répondra le reste du devoir.

ATTENTION : Une introduction qui ne dégage aucune problématique ne permet pas de construire une argumentation : elle annonce seulement un catalogue, un listing ou une description sans vrai intérêt. .

- ✓ **Annonce du plan** : c'est-à-dire la démarche adoptée pour traiter le problème posé par le sujet. L'annonce du plan, c'est l'annonce succincte des réponses que l'on va apporter aux questions formulées dans la problématique. Ou, encore c'est l'annonce de la manière dont on va y répondre. Indiquer quelles sont les grandes parties, sans utiliser le mot "partie", mais en employant des formules comme "d'une part... d'autre part" ou "dans un premier temps... dans un second temps, tout d'abord...puis ensuite...".

**A la fin de l'introduction, le correcteur doit savoir très exactement de quoi parle le sujet, comment il va être abordé dans ses grandes lignes.**

**ATTENTION : l'introduction est essentielle, ce n'est pas un élément secondaire de la composition.**

### Développement :

Le plan doit être structuré, le plus souvent en deux parties, qui ne doivent pas apparaître visuellement, mais que l'on doit « sentir » à la lecture, donnant une forme organisée au devoir.

De plus, le plan doit permettre le développement d'un raisonnement suivi, cohérent et, surtout, argumenté (appuyer toute démonstration par des connaissances et des exemples). Il doit contenir un fil directeur ou conducteur. Il ne faut pas oublier les phrases de transition qui permettent une articulation fluide entre les parties et les sous-parties.

Enfin, il ne faut pas imaginer et construire le plan comme une succession de d'idées mises côte à côte, mais comme une structure dynamique, qui fait un tout permettant une progression entre le début et la fin du devoir.

Donc pas de récitation mécanique d'un cours appris par cœur sans vraiment comprendre, ou une succession de citation qui ne font pas avancer la réflexion. Il faut rechercher les idées.

### Conclusion

Bilan : synthétisation de la pensée en quelques lignes, puis une ouverture, un élargissement en référence à l'actualité par exemple.

**ATTENTION** : ne pas bâcler la conclusion, elle est la dernière partie lue par le correcteur. Elle est en quelque sorte la réponse de l'introduction.