

Numéro #1

C'est le
 printemps!

C'est le
 renouveau!

Afin de maintenir un intérêt renouvelé envers leur association, huit membres du conseil d'administration de l'association bibliothèque & culture ont entrepris une "prise de tête" critique et constructive ayant pour objet l'avenir de BEC.



Principe de remue-méninges

réflexion & élaboration du projet 2009-2010

Notez dans vos agendas les 26 mars et 14 avril de 20h à 22h30 pour venir participer.

2009 printemps

Au terme d'un débat d'abord hésitant, (il s'est depuis bien affirmé!), le Conseil d'Administration a décidé de programmer 3 réunions de travail orientées sur nos modes de fonctionnement et d'organisation, les stratégies de développement ou de « recentrage » des activités en découlant, ainsi que l'implication des adhérents...

La présence des responsables de commissions est fortement conseillée, celle de tous demeure ardemment souhaitée!

La deuxième réunion nous a permis d'analyser des formulaires et de dégager des thèmes de prédilection concernant nos centres d'intérêts particulièrement liés à BEC.

La prochaine réunion devrait nous permettre de revenir vers le concret; en traduisant dans la pratique les valeurs que nous partageons, les problèmes que nous rencontrons, les ambitions que nous avons pour l'association, etc.

DANS CETTE EDITION

- **Prise de tête!**
- **Festival Môm'en théâtre**
- **Bibliothèque**
- **Le feuilleton de Rose**
- **La GYM des aînés**
- **(re)découvrir Talcy**

Festival Môm'en Théâtre

26-27-28
juin 2009



→ nous participerons aux animations de rue par la mise en place de l'animation de **l'école de magie et de l'école de chevalerie**

← le Théâtre Bambino viendra donner à Suèvres son nouveau spectacle, début 2010. **Les personnes intéressées pour participer aux animations** (on installera le campement le vendredi soir pour 2 jours d'animation le samedi et le dimanche) **doivent se faire connaître au plus tôt!** (contacter Dominique)

Ce festival accueillera donc :

- 3000 spectateurs festivaliers, enfants, jeunes et parents attendus,
- 30 troupes amateurs et professionnelles locales et nationales, **dont le BEC !!!!!**
- 400 enfants issus des écoles et des Contrats Educatifs Locaux

Le 26, 27 et 28 juin 2009, l'association « Théâtre Bambino » des Aix d'Angillon organise un festival de **théâtre pour enfants**.

Ainsi durant 3 journées, « Môm'en théâtre » proposera différents temps de **théâtre** et d'**arts du spectacle** durant lesquels les enfants seront, tour à tour, **acteurs, spectateurs, apprenants**.

Bref, *une manifestation qui s'inscrit tout à fait dans la même idée de l'animation que nous défendons au BEC*, en particulier à travers la fête médiévale.

Aussi, nous avons « naturellement » décidé de nous y associer, dans le cadre d'un

↔ **échange de services** ↔ :

Au programme :

- 21 spectacles programmés
- 17 spectacles de rue **dont le BEC !!!!!**
- 23 ateliers d'animation et de découverte
- Des espaces de jeux et d'expression parents - enfants
- Des animations foraines au cœur du village

Le festival

Môm'en

théâtre...

c'est osé...aux Aix d'Angillon !

Les ouvrages achetés en 2008 seront mis en rayon le 27 février, lors d'une opération de rangement de la

bibliothèque.

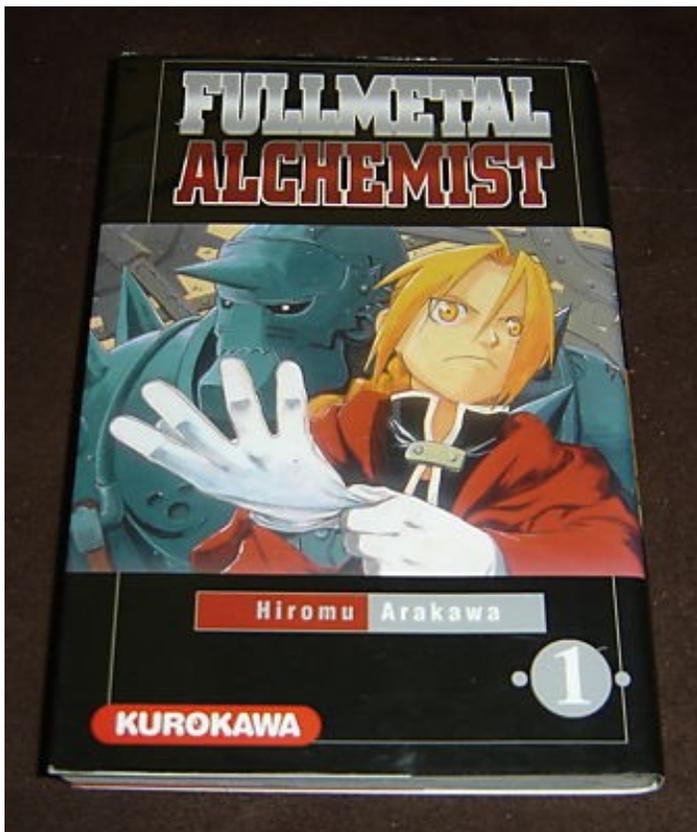
Si vous avez quelques disponibilités, rendez vous à 9h30.

Des livres « gros caractères » ont été achetés pour nos aînés ainsi que des livres enfants, en concertation avec la FCPE.

Nous allons mettre en service une section Mangas !

Si vous possédez des Mangas, en bon état, les dons sont les bienvenus. En échange, le BEC peut acheter les livres manquants pour compléter les collections et vous permettre à moindre frais de suivre les aventures de vos héros...

Sur ce principe (de nombreux dons nous ont été fait) nous possédons déjà une soixantaine de livres, dont ***Tsubasa, D Gray Man, Shamanking, Evangélicon, Fullmétal Alchemist, Naruto....***



LES FILS DU CIEL

feuilleton1. par ROSE

De lectrice, notre écrivaine pseudonyme est passée rédactrice... remercions son initiative et suivons son feuilleton dont voici le premier épisode:

Prologue

D' aussi loin que remonte ma naissance, je ne crois pas avoir autant cherché qu'à présent. Depuis plus de 200 ans, j'ai vu le monde qu'il nous avait été demandé de créer se détruire sous mes yeux sans que je puisse pour autant réagir. Les êtres humains avaient anéanti seuls notre oeuvre. Ils avaient prié les dieux, s'étaient battus pour eux mais ne se sont jamais rendus compte que le seul rôle des êtres divins avait été de créer. Ce sont les hommes les seuls responsables de leurs malheurs. Mais, à présent, il ne relève plus de ma compétence de les sauver.

Je n'aurais jamais cru dire ça un jour mais il est temps que la prophétie d'Halcesia se réalise et nous n'en sommes que les acteurs secondaires. J'ai cherché à travers les âges, le temps, j'ai exploré le passé, le futur, mais je ne l'ai pas trouvé. J'ai vu le désespoir se refléter dans les yeux de mon peuple. Alors, je suis revenue sur mes pas, en quête d'un détail qui m'aurait échappé, peut-être, l'unique raison pour laquelle je ne les trouvais pas ? Mais non, rien. Je me suis donc résolue à explorer cette dernière époque, celle qui me manquait. J'avais déjà fouillé le passé et le futur mais qu'en était-il du présent ? Peut-être que la réponse se trouvait là, sous mes yeux depuis longtemps, peut-être que les enfants étaient nés ? Mais après tout, le présent n'est-il pas que le passé du futur ? Le juste milieu qui sépare leur monde du nôtre ? Oui, peut-être que la réponse se trouve dans leur monde...

Monde des humains : Paris 1910

Himmel

- Heaaa ! M'égosillai-je pour la cinquième fois.

Mais où était-elle ? Mary serait furieuse si je ne la ramenais pas, et si je ne la ramenais pas, elle ne reviendrait pas. Elle ne devait pourtant pas être bien loin : je ne l'avais jamais vue courir et je ne pensais même pas qu'elle en fut capable. Et là, je la vis, assise contre un arbre près de la rivière, le regard perdu. Bien que je n'aie pas bougé, elle me repéra immédiatement. Elle se tourna vers moi avec son regard triste et effrayé habituel.

- Ah ! Tu es là.

- Oui. Me répondit-elle simplement, sans retirer ses yeux de mon visage, prête à réagir à mes moindres mouvements. Ce qui était idiot puisque que si je voulais l'attaquer, elle n'aurait pas le temps de réagir.

- Viens, on rentre.

Heaven soupira et essaya de se relever mais n'y parvint pas. Je m'approchai et lui tendis la main pour l'aider mais elle recula et se mit difficilement sur ses pieds.

- C'est bon, dit Heaven

- Oui, pardon Hea, allez, viens, on rentre.

- Pars devant, j'arrive... et ne te perds pas. Rajouta-t-elle.

- Facile à dire. Grommelai-je pour moi-même.

Elle me toisa, attendit que je parte. Alors je lui tournai le dos et partis devant. Après 20 minutes de marche, il était clair que je m'étais à nouveau perdue. J'errai quelques minutes, marchant tout droit, quand une bourrasque de vent balaya la forêt. Elle venait de ma droite et une petite voix me dit de suivre cette direction. Machinalement, sans chercher d'où cette indication pouvait provenir, j'obéis. Au bout de dix minutes, la forêt devint plus claire et j'aperçus la chevelure blonde d'Heaven, adossée à un arbre.

- Tu l'as suivie hein ? Je savais que tu étais perdue. Me dit-elle.

- De qui tu parles ?

- Rien, laisse.

- Ha, Himmel, tu l'as retrouvée ! Bien, rentrez, nous interpella Mary.

... À suivre.

Le Centre des Monuments Nationaux organise un nouveau type d'animations dans 39 sites pour la première fois cette année, le but étant de créer un centre d'intérêt ludique à destination des enfants et de leurs parents pour qu'ils découvrent l'histoire du château autrement ...

Les œufs de Pâques

[\[modifier\]](#)



La tradition d'offrir des œufs remonterait à l'Antiquité. Déjà, les [Égyptiens](#) et les [Romains](#) offraient des œufs peints au printemps car ils étaient le symbole de la vie et de la renaissance.

L'Église ayant instauré au [Ive siècle](#) l'interdiction de manger des œufs pendant le [Carême](#) et les poules continuant à pondre; les œufs pondus depuis le début du Carême - n'ayant pas été mangés - étaient alors décorés et offerts. De nos jours, le jeûne n'est plus observé aussi strictement mais la tradition d'offrir des œufs, y compris en chocolat, est restée.

[source: wikipédia]



...

ça vous anime!?

"œufs, énigmes et chocolat"

Le château de Talcy propose
un jeu de piste à suivre en famille
le dimanche 12 avril,
pour les enfants de 7 ans à 12 ans.

Les enfants repartiront avec une petite malette contenant un livret sur l'histoire de Pâques illustré ainsi qu'un œuf en chocolat.

L'entrée du monument est gratuite pour les enfants.



GYMNASTIQUE

tous les lundis et vendredis matins

PLAISIR

de se retrouver entre camarades dans une ambiance très conviviale pour éprouver le bien-être de l'activité physique

ENTRETIEN

combiné du corps et de l'esprit car les mouvements du corps impliquent une attention intellectuelle et contribuent ainsi à la prévention de certaines maladies dégénératives du cerveau

Prise De BEC

Journal trimestriel édité par BEC – siège social 2 rue des juifs
41500 suèvres – directrice de la publication Katia Guerrero –
rédaction Dominique Annie Rose <http://prisedebec.monsite.orange.fr>

L'actualité de l'association Bibliothèque Et Culture ne pas jeter sur la voie publique