

FAITES L'HUMOUR ▽ PAR CAROLINE GESKENS

# La vie n'est pas un long fleuve tranquille

**BRUXELLES** ▽ Il était timide au point de ne pas oser demander son chemin au chauffeur et de prendre le bus dans la mauvaise direction. "Ça s'arrange, j'aime bien quand le public me salue, il me tutoie d'ailleurs. Un jour à la piscine, une dame me demande si je suis bien Didier Boclinville. Moi, je suis toujours étonné quand on me reconnaît, alors en maillot de bain ! Et cette dame ajoute : Ah, vous êtes alors le frère de Christian, le carreleur. Eh bien oui, vous ne risquez pas de vous prendre la grosse tête après ça."

Les quarante rugissantes, Didier Boclinville reste un timide mais se soigne. À 12 ans, il imitait Garcimore pour faire rire ses copains de classe. Sur son premier tourne-disque reçu lors d'une fête, il se passait en boucle les 33 tours de Stéphane Steeman, Patrick Sébastien et Roland Magdane. "Il y avait même un petit bonhomme à l'effigie de Magdane à découper, ça faisait



Didier Boclinville partage l'affiche de la comédie *Les Voisins*.

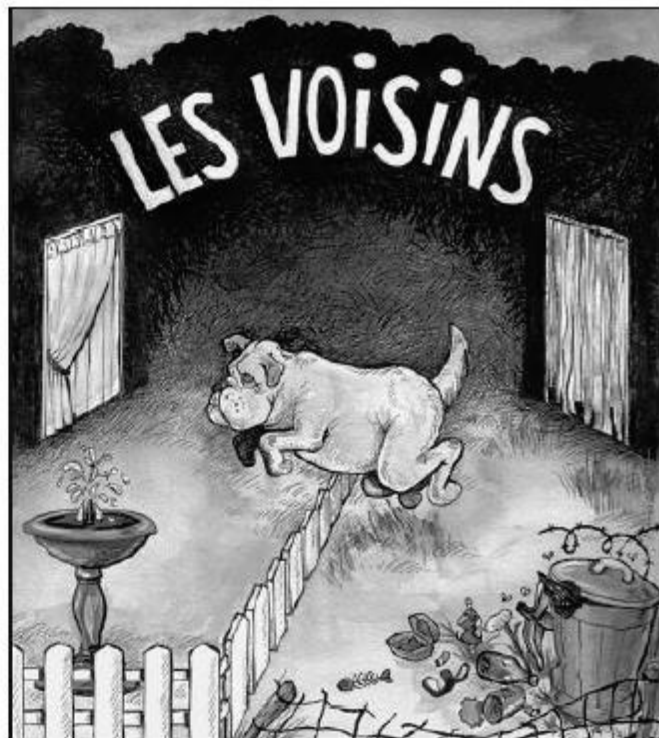
une marionnette..." Ses premières planches, il s'accompagnait d'un accordéon. Puis, il a fini par prendre des cours de diction, de déclamation et d'art dramatique à l'académie de Seraing. Parce que le comédien est liégeois pur sucre. Avant de pouvoir enfin vivre de la scène en 1990, il a enchaîné les petits boulots de chauffeur pour une blanchisserie, manœuvre pour une fabrique de meubles, représentant en encyclopédies...

Didier Boclinville a rattrapé le temps perdu. Il est à l'affiche de six spectacles différents. Car, ce mari épanoui et papa de trois demoiselles de 11, 8 et 5 ans se révèle aussi très casanier. D'où une création si prolifique de spectacles qu'il ne souhaite pas exporter hors de nos frontières. À moins qu'on le lui demande très gentiment... "J'ai présenté Mario en Suisse. Mais je ne cherche pas à jouer en France, je préfère tourner en Belgique et rentrer le soir, je suis tou-

jours très amoureux de ma femme" sourit-il.

En personnage vedette, un certain Mario Ciccio qui a été au psykiât, qui a participé à une sous-Star Ac avant d'avoir désormais la classe (son dernier one) et d'avoir enfin trouvé la femme de sa vie, Chantal. "Il a évolué. Il se marie même ! Il avait une mobylette, il a une Seat Ibiza jaune pétante... Il reste un homme très attachant, naïf et jamais vulgaire. Ce personnage est né d'une blague qu'on se racontait à l'académie. Dans mon premier spectacle, il y avait des imitations et un sketch de Mario. Je pensais qu'il ne pouvait pas tenir tout un spectacle... Quand je le joue à Bruxelles, le public s'imaginent que les Liégeois doivent le prendre mal, tellement je me moque. À Liège, ils se disent que les autres publics ne doivent rien comprendre. Ce qui est tout aussi faux." Avec Gisèle Mariette, il joue aussi *Remets ta robe*. "Le couple est un sujet inépuisable. Dans cette pièce, il se dispute le soir de la Saint-Valentin."

Quant à la comédie *Les Voisins*, il partage la vedette avec Renaud Rutten, Betty La Ferrara et Gisèle Mariette. "C'est la confrontation entre les *Le Quesnoy* et les *Grosjeux*, deux mondes opposés." D'un côté, un gynécologue et sa femme embourgeoisée qui s'occupe d'associations caritatives. De l'autre, un représentant en boissons énergétiques et son



épouse femme de ménage qui ont hérité d'une maison dans un quartier huppé. "Les spectateurs viennent en bande, entre voisins!"

Didier Boclinville ne cache pas son admiration pour le comédien et patron du théâtre italois de La Va-

lette, Léonil Mc Cormick. "J'aimerais beaucoup partager un jour l'affiche avec lui."

Les Voisins, ce mardi 27 mai, à 20h, au Centre Culturel de Seraing. Infos: 04/337.54.54. Et à partir du 6 juin, La Bouch'rit, dès 21h15, Liège. Infos: 04/223.12.00.