



I GOTTA FEELING

Chorégraphe : Annette Skaff & Barbara R.K. Wallace
Description : 64 temps - 4 murs
Niveau : Intermédiaire
Style : Line Dance
Musique : "I Gotta Feeling" de The Black Eyed Peas
Départ : 32 temps

RIGHT MAMBO FORWARD, FULL TURN LEFT, LEFT COASTR CROSS, RIGHT SIDE, MAMBO WITH TURN ¼ RIGHT

- 1 & 2 Mambo Step PD devant, PD à côté du PG
- 3 & 4 ½ tour à G et PG devant, ½ tour à G et PD en arrière
- 5 & 6 Coaster Step arrière PG et croiser PG devant PD
- 7 & 8 Mambo Step PD à D, ¼ de tour à D et PD devant

ROCK FORWARD LEFT, RECOVER RIGHT, LEFT COASTER BACK, ROCK FORWARD RIGHT, RECOVER LEFT, RIGHT COASTER BACK

- 1-2 Rock Step PG devant
- 3 & 4 Coaster step arrière PG (Option : full turn à G)
- 5 - 6 Rock Step PD devant
- 7 & 8 Coaster step arrière PD (Option : full turn à D)

ROCK FORWARD LEFT, RECOVER RIGHT, ¾ SHUFFLE LEFT, RIGHT LOCK, RIGHT LOCK STEP

- 1 - 2 Rock Step PG devant
- 3&4 Pas Chassé avec ¾ de tour à G (GDG)
- 5-6 Step PD devant, Lock PG derrière PD
- 7&8 Step Lock Step PD en avant

KICK LEFT FORWARD, TOUCH LEFT BACK, LEFT KICK BALL TOUCH BACK, KICK RIGHT FORWARD, TOUCH RIGHT BACK, RIGHT KICK BALL STEP

- 1-2 Kick PG devant, Pointer PG en arrière
- 3&4 Kick Ball Pointe PG (terminer par pointe PD à côté du PG)
- 5-6 Kick PD devant, Pointer PD en arrière
- 7&8 Kick Ball Step PD

PIVOT TURN ¼ LEFT, RIGHT CROSS SHUFFLE, TURN ½ LEFT INTO A LEFT CROSS SHUFFLE, STEP TOUCH

- 1-2 PD devant, Step Turn ¼ de tour à G
- 3 & 4 Cross Shuffle à G (DGD)
- &5&6 ½ à G avec Cross Shuffle à D (GDG)
- 7-8 PD à D, Pointer PG à côté du PD

HEEL SWITCHES LEFT AND RIGHT, LEFT HEEL BALL CROSS, ROCK SIDE LEFT, RECOVER, WEAVE BEHIND SIDE CROSS

- 1&2& Talon G devant, revenir sur PG, Talon D devant, revenir sur PD
- 3&4 Talon G devant, revenir sur PG, Croiser PD devant PG
- 5-6 Rock Step à G
- 7&8 Croiser PG derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD)

TURN ¼ LEFT INTO A RIGHT SHUFFLE BACK, LEFT REVERSE TRAIN STEP, LEFT 1/4 TURNING, SAILOR SHUFFLE

&1&2 ¼ de tour à G avec Pas Chassé arrière PD (DGD)

3-4-5-6 Rocking Chair PG arrière

7&8 ¼ de tour à G avec Sailor Step PG

RIGHT STEP FORWARD, BRUSH LEFT, ROCK FORWARD BACK FORWARD, RIGHT SHUFFLE FORWARD, PIVOT TURN STEP

1-2 PD en avant, Brush PG

3&4 Rock Step Step PG en avant (terminer le step PG en avant)

5&6 Pas Chassé PD devant (DGD)

7&8 Step Turn Step : PG devant, ½ tour à D, PG devant

Recommencez au début et Souriez



Feuille préparée par Western Dance Casteljaloux

<http://westerndancecasteljaloux.e-monsite.com/>

(Si vous constatez des erreurs, merci de nous en informer)