

MESSE DU GRAND PARDON

AL 37-64

Préparation pénitentielle

AELF
Vincent FREPPEL

Choeur

D A G E A

Ky-ri-e, Ky-ri-e, Ky-ri-e e-le-i-son.
Chris-te, Chris-te, Chris-te e-le-i-son.

Assemblée

D A G A D

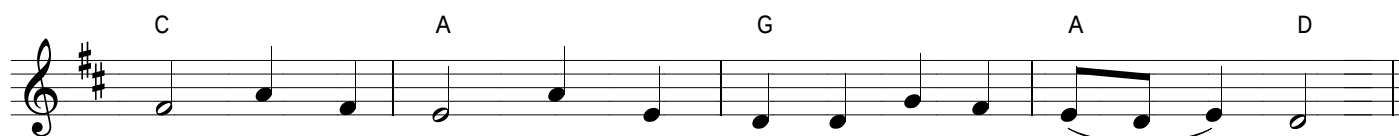
Ky-ri-e, Ky-ri-e, Ky-ri-e e-le-i-son.
Chris-te, Chris-te, Chris-te e-le-i-son.

Gloire à Dieu

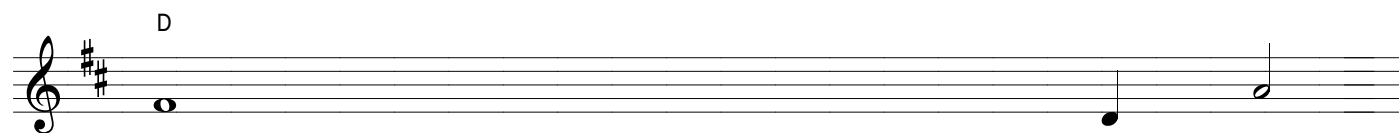
AELF
Vincent FREPPEL



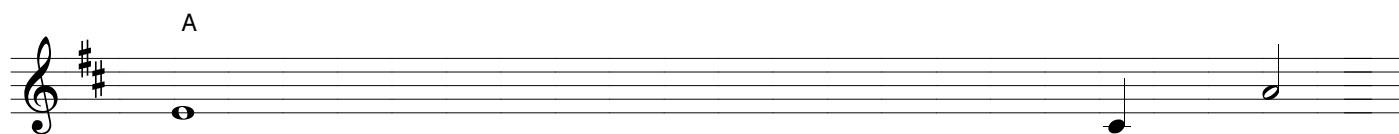
Glo- ri- a, Glo- ri- a, Glo- ri- a, Glo- - ri- a,



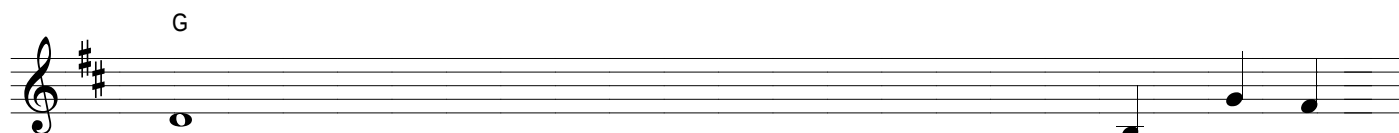
Glo- ri- a, Glo- ri- a in ex- cel- sis De- - - o!



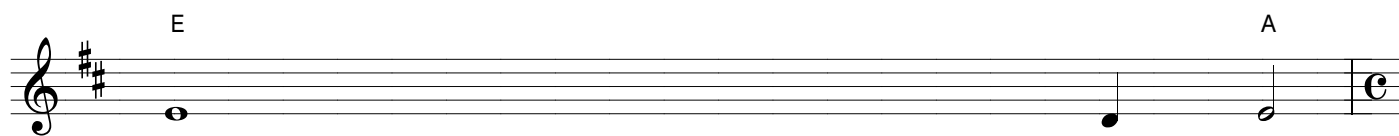
1. Et paix sur la terre aux hommes
2. Seigneur, Fils unique, Jésus-Christ, Seigneur Dieu, Agneau de Dieu, le Fils
3. Car toi seul
qu'il aime.
du Père;
es saint,



1. Nous te louons, nous te bénissons, nous t'a-
2. Toi qui enlèves le péché du monde, prends pitié
3. Toi seul es
do- rons,
de nous.
Sei- gneur,



1. Nous te glorifions, nous te rendons grâce pour ton immen-
2. Toi qui enlèves le péché du monde, reçois notre
3. Toi seul es le Très-Haut: Jésus-Christ, avec le
se gloi- re,
pri- è- re;
Saint- Es- prit,



1. Seigneur Dieu, roi du ciel, Dieu le Père tout
2. Toi qui es assis à la droite du Père, prends pitié
3. Dans la gloire de Dieu le Père.
puis- sant.
de nous.
A- men!

AUJOURD'HUI LE SEIGNEUR NOUS APPELLE

Acclamation à l'Evangile

AELF
Vincent FREPPEL

REFRAIN

Al- le- lu- ia, Al- le- lu- ia, Al- le- lu- ia, Al- le- lu- ia!

Al- le- lu- ia, Al- le- lu- ia, Al- le- lu- ia, Al- le- lu- ia!

VERSET

Aujourd'hui le Seigneur nous ap- pelle. Suivons-le sur les chemins de l'E- van- gile.

ou bien

Sur toute la terre est proclamée la Pa- role,

et la Bon- ne Nou- velle aux limites du monde

Sanctus

AELF
Vincent FREPPEL

Tous

D A G E A

Saint, Saint, Saint le Sei- gneur Dieu de l'u- - ni- vers.

D A G A D

Saint, Saint, Saint le Sei- gneur Dieu de l'u- - ni- vers.

Choeur

D A G E A

Le ciel et la ter- re sont rem- plis - de - ta gloi- re.

Tous

D A G A D

Ho- san- na, ho- san- na au plus haut - des cieux!

Choeur

D A G E A

Bé- ni soit ce- lui qui vient au nom du - Sei- gneur.

Tous

D A G A D

Ho- san- na, ho- san- na au plus haut - des cieux!

Anamnèse

D A G E A

Gloire à toi qui é- tais mort, Gloire à toi qui es - vi- vant,

D A G A D

No- tre Sau- veur et no- tre Dieu: Viens, viens Sei- gneur - Jé- sus!

AGNEAU DE DIEU

Chant de fraction

AELF
Vincent FREPPEL

The musical score is written for a single melodic line in D major (two sharps). It consists of four staves, each with a treble clef and a key signature of two sharps. Chord symbols (D, A, G, E) are placed above the staves to indicate the harmonic structure. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables that span across multiple notes. The first staff covers the first line of the song, the second staff the second line, the third staff the third line, and the fourth staff the fourth line. The lyrics are: "A-gneau de Dieu qui en-lè-ves le pé-ché - du mon-de, prends pi-tié, prends pi-tié, prends pi-tié, pi-tié - de nous. A-gneau de Dieu qui en-lè-ves le pé-ché - du mon-de, don-ne-nous, don-ne-nous, don-ne, don-ne-nous - la paix."

D A G E A

A- gneau de Dieu qui en- lè- ves le pé- ché - du mon- de,

D A G A D

prends pi- tié, prends pi- tié, prends pi- tié, pi- tié - de nous.

D A G E A

A- gneau de Dieu qui en- lè- ves le pé- ché - du mon- de,

D A G A D

don- ne- nous, don- ne- nous, don- ne, don- ne- nous - la paix.