

# HISTOIRE DES ARTS en 3<sup>e</sup> Période : Le XX<sup>e</sup> siècle

## THEMATIQUE : ARTS, ESPACE, TEMPS

### Domaines artistiques :

#### Arts du visuel / Arts du langage / Arts de l'espace

#### Piste d'étude : Le progrès ; La conquête du temps et de l'espace

ARTS DU VISUEL Arts plastiques Histoire Français	<b>Peinture</b> Charles Sheller « L'art et l'industrie » Fernand Léger « Le mécanicien » William Turner « Pluie, vapeur et vitesse » Claude Monet « La gare Saint Lazare » Gustave Caillebotte « Le pont de l'Europe » Van Gogh « Wagons de chemins de fer » Fernand Léger « The railway crossing » Giorgio De Chirico "Gare de Montparnasse"  <b>Cinéma</b> « La Roue » film d'Abel Gance « La bataille du rail » de René Clément « Le train » de John Frankenheimer « Le crime de l'orient-express » de Sydney Lumet
ARTS DU SON Education musicale Français	Arthur Honegger Pacific 231 (1923) Steve Reich Different trains (1988) Villa-Lobos O trezinho do Caipira » de Bachianas brasileiras N° 2 Rita Mitsouko « Le petit train » Yves Montand « La bicyclette » Bénabar « Le vélo » Grand corps malade « Les voyages en train »
ARTS DE L'ESPACE Arts plastiques	Les gares LIÈGE - Les gares de Liège-Guillemins et d'Anvers-Central se classent dans le top 10 des plus belles gares du monde dressé par le périodique britannique spécialisé "Railway Terminal World". Les deux gares belges, dont les nouvelles moutures ont été inaugurées en septembre 2009, occupent mais sans hiérarchie, ce top 10 établi par le célèbre périodique britannique "Railway Terminal World", en compagnie notamment des gares de St Pancras (Londres), Berlin Hbf ou encore Grand Central Station à New York).
ARTS DU LANGAGE Français Histoire	Guillaume Apollinaire « Le train militaire »