

Noms : \_\_\_\_\_

# L'essai

2

Créateur ou créatrice : \_\_\_\_\_

Aire d'interaction : \_\_\_\_\_

2

Sujet amené : \_\_\_\_\_

2

Sujet posé : \_\_\_\_\_

2

Thèse : \_\_\_\_\_

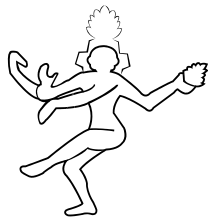
3

Sujet divisé (3 aspects) : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



2

Premier aspect : énoncé

---

---

---

2

Source/preuve :

---

---

2

Deuxième aspect : énoncé

---

---

---

2

Source/preuve :

---

---

2

Troisième aspect : énoncé

---

---

---

2

Source/preuve :

---

---

Références : un livre et deux sites Web

2

1) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2

2) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2

3) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Questions méthodologiques (2 points par réponse)

1) Par quoi sépare-t-on deux ou trois vers ? \_\_\_\_\_

2) Par quoi se termine la phrase qui introduit une citation ? \_\_\_\_\_

3) Où doit-on placer l'appel de note de bas de page ? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4) Quelles sont les deux consignes de présentation de la bibliographie ?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

5) Quand doit-on utiliser *Ibid.* ?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

6) Quand doit-on utiliser *op.cit.* ?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

7) Quand doit-on utiliser *Id.* ?

---

---

8) Qu'est-ce que la notation de bas de page vous permet-elle (2) ?

---

---

---

---

9) Donnez trois façons d'introduire une citation.

---

---

---

10) Dans la bibliographie, le titre des articles doit-il être souligné ? Précisez.

---

Profil de l'apprenant (2 points par réponse)

J'adhère à des principes d'intégrité et d'honnêteté, et possède un sens profond de l'équité, de la justice et du respect de la dignité de chaque individu, des groupes et des communautés. Je suis responsable de mes actes et de leurs conséquences. Je suis donc :

---

Je développe ma curiosité naturelle. J'acquiers les compétences nécessaires à la conduite d'investigations et de recherches et fais preuve d'autonomie dans mon apprentissage. J'ai vraiment envie d'apprendre et ce plaisir d'apprendre m'accompagnera tout au long de ma vie. Je suis donc :

---

Je m'exerce à appliquer mes capacités de réflexion de façon critique et créative, afin d'identifier et d'aborder des problèmes complexes et de prendre des décisions réfléchies et éthiques. Je suis donc :

---