

94 - VINCENNES - Château  
PROJET ARCHITECTURAL ET TECHNIQUE  
Restauration des baies du donjon

**P.A.T. : 2001**

**Maître de l’Ouvrage : Service National des Travaux**

**Architecte de l’opération : D. MOUFLE, A.C.M.H.**

**Architecte assistant : H. DUWIG, A.P. (pour l’étude)**



A l’ouest de l’enceinte du château, la défense était assurée, au XIV<sup>e</sup> siècle, par un puissant donjon, appelé alors la Tour. De plan carré, le donjon est flanqué de quatre tourelles circulaires sur ses angles et prolongée au nord par des latrines.

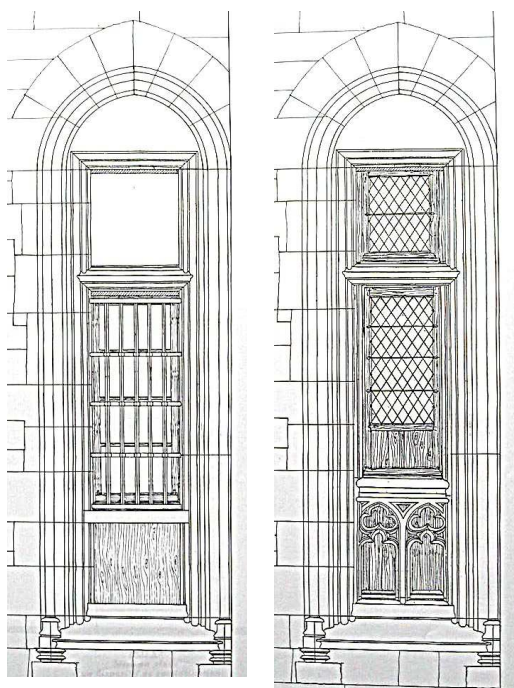
Après avoir projeté la consolidation structurelle du donjon, la réfection des décors intérieurs et la rénovation des parements extérieurs en pierre de taille, il convenait d’étudier la restauration des baies.

Il a été décidé de restituer dans leur état d’origine la plupart des baies à l’exception de certaines d’entre elles évoquant, par leurs barreaudages puissants, l’histoire de la prison où furent enfermés d’illustres personnages.

**Principales interventions de restitution des baies :**

- Remplacement des pierres de taille de baies hors d’usage.
- Restitution des réseaux moulurés en pierre.
- Consolidation des sculptures (culots, chapiteaux, etc.)
- Démolition des barreaudages corrodés.
- Mise en place de menuiseries de fenêtres en bois avec volets intérieurs et serrurerie appropriée.
- Pose de vitraux géométriques losangés sur armatures de vergettes.

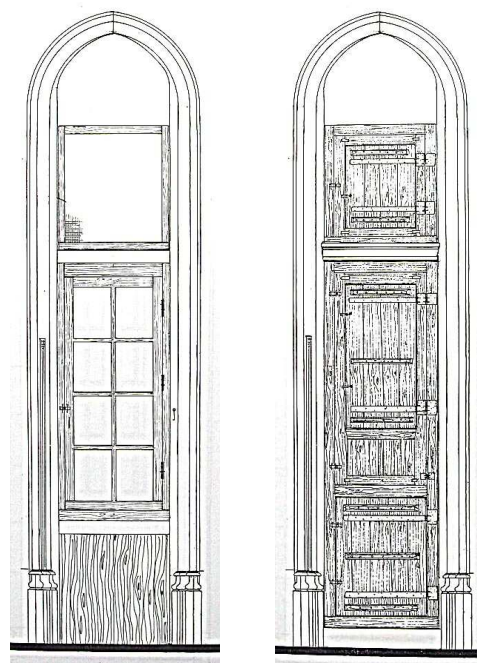
**Vue générale du donjon**



**Vues extérieures d’une baie :**  
à gauche : état actuel  
à droite : état projeté



**Photographie de l’état actuel d’une baie**



**Vues intérieures d’une baie :**  
à gauche : état actuel  
à droite : état projeté