

" Cathédrale Saint-Louis "

Accessibilité - Mode mal-voyants - Mode classique

- || Accueil
- || Contact
- || Les dédicaces des auteurs
- || Les présentations des éditeurs
- || La revue de presse des livres
- || Les messages sonores
- || Le bouche à oreille des écrivains
- || Les premières lignes
- || Beaux livres, Livres d'exception
- || Les bonus
- || La Foire Aux Questions

## La cathédrale Saint-Louis de Versailles : un grand chantier royal de Louis XV



**Auteur :** Philippe Cachau | Xavier Salmon

**Date de saisie :** 09/01/2010

**Genre :** Architecture

**Editeur :** Somogy, Paris, France

**Prix :** 45.00 € / 295.18 F

**ISBN :** 978-2-7572-0260-9

**GENCOD :** 9782757202609

**Sorti le :** 02/12/2009

en vente sur **amazon.fr**

Recherche

Recherche simple

Ok

Recherche multi-critères

### ■|| La présentation de l'éditeur

Projet de Louis XIV et premier grand chantier religieux royal du règne de Louis XV, la cathédrale Saint-Louis de Versailles constitue l'une des réalisations majeures de l'architecture religieuse du XVIII<sup>e</sup> siècle français. Bâtie de 1742 à 1754 par Jacques Hardouin-Mansart de Sagonne, dernier des Mansart et grand maître de l'architecture rocaille, décorée par Louis-François Trouard, l'un des premiers architectes néo-classiques du XVIII<sup>e</sup>, l'édifice a rassemblé les meilleurs artistes du moment : Boucher, Restout, Pierre et Vanloo pour la peinture, Pineau et Pajou pour la sculpture. Collaborèrent également au chantier, les célèbres facteurs d'orgues Clicquot, ainsi que les meilleurs orfèvres et marbriers. Dévastée à la Révolution, la cathédrale retrouva ses lettres de noblesse au XIX<sup>e</sup> siècle sous l'impulsion de Louis XVIII et des évêques successifs. Cet ouvrage, qui redonne à la cathédrale toute la place qu'elle mérite dans la création religieuse du règne de Louis XV, est servi par de superbes photographies : vues insolites des charpentes, des escaliers en bois, des toitures de la cathédrale, jusque-là inconnues.