

# Photoshop CS5 - Bases

Réf. : FT-PHOTOSHOP-BASES

Durée : 3 jours

**Objectifs** : Acquérir les fonctions de base de la nouvelle version de Photoshop pour la retouche et le traitement de l'image de façon à concevoir des supports de communication (affiches, plaquettes...).

**Public** : Utilisateurs et infographistes souhaitant appréhender les principales fonctionnalités de Photoshop.

**Pré requis** : Maîtriser l'environnement Windows et l'utilisation de la souris.

**Méthode pédagogique** : Formation présentielle individuelle ou en groupe avec un formateur. L'échange est favorisé et encouragé par des temps de synthèse et de question réponse. Alternance théorie et pratique.

## 1. COMPRENDRE LES NOTIONS DE BASE

- Découvrir les formats d'enregistrement.
- Appréhender la colorimétrie (RVB, CMYN).
- Connaître la notion d'image numérique (pixels-résolution).
- Explorer l'interface, les repères et grilles.
- Connaître quelques touches et raccourcis clavier.

## 2. UTILISER LES CALQUES

- Présenter les outils du volet Calques.
- Créer et gérer des calques.
- Lier et fusionner les calques.
- Utiliser les calques de texte.
- Utiliser les calques de réglage.
- Utiliser les calques de fusion.

## 3. RETOUCHER UNE IMAGE

- Utiliser le tampon de duplication.
- Utiliser la pièce.

## 4. SÉLECTIONNER ET DÉTOURER

- Utiliser les outils de sélections.
- Utiliser les outils de détourage : baguette magique, lasso polygonal, lasso magnétique, plume.

## 5. DESSINER

- Utiliser les outils de dessin : pinceau, crayon.
- Choisir les contours, couleurs, remplissage.

## 6. RÉÉQUILIBRER LES LUMIÈRES ET LES COULEURS

- Utiliser Teinte et Saturation.
- Utiliser les tons foncés et clairs.
- Eclaircir ou assombrir une zone avec Densité + et Densité -

## 7. FILTRER

- Présenter les filtres.
- Utiliser les filtres : Filtre Flou directionnel, Filtre dynamique, Filtre flou radial, Filtre fluidité.

## 8. IMPRIMER ET ENREGISTRER

- Régler l'impression de l'image.
- Enregistrer et choisir le format de fichier.

## 9. METTRE EN PRATIQUE AVEC DIVERS EXERCICES D'APPLICATION

- Réaliser une mosaïque, un logo, une affiche, une carte de vœux.
- Réaliser diverses retouches, des photomontages, une sérigraphie façon Andy Warhol.
- Eliminer les yeux rouges sur une photo.
- Jouer sur les teintes, luminosités, tons...
- Réaliser une première page de couverture, un effet de vitesse, une caricature.