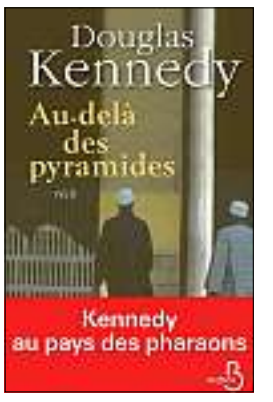
■ Nouvel album et tournée pour Yannick Noah

Yannick Noah publiera son nouvel album le 23 août et sera en tournée en France en 2011. Le chanteur, qui va bientôt fêter ses 50 ans, sillonnera la France du 7 janvier à Nantes jusqu'au 26 mai à Orléans, en passant par Chartres le 29 mars. Auparavant, il sera au Stade de France le 25 septembre 2010.
L'ex-tennisman devenu chanteur a récemment renforcé sa collaboration avec la major du disque Sony, en signant un contrat d'artiste pour ses albums à venir. Le musicien n'était jusqu'à présent lié à Sony (qui devient désormais son producteur) que par un simple contrat de licence. Son dernier album « Charango » remonte à 2006.

■ Le premier livre de Douglas Kennedy, « Au-delà des pyramides », sort en France

Les édition Belfond publient le premier livre inédit en France de l'écrivain américain Douglas Kennedy, « Au-delà des pyramides ». Avec cet ouvrage, l'auteur livre un guide de voyage original sur l'Egypte. Ecrit en 1985 pour un éditeur londonien, « Au-delà des pyramides » contourne la vision attendue de l'Egypte des cartes postales et offre un point de vue plus personnel sur le pays, à la recherche de la face cachée des pyramides et du désert égyptien.
Douglas Kennedy propose dans cette édition française une préface où il analyse ses débuts littéraires et les changements politiques et sociaux de l'Egypte.

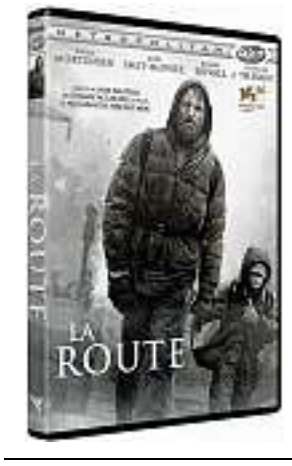


■ « Le Premier jour » de Marc Lévy édité en format poche

En avant goût de son nouveau roman prévu pour cet été, « Un deux, toi... », Marc Lévy réédite son dernier roman en format de poche. « Le premier jour », 9e roman de l'auteur des best-sellers « Et si c'était vrai... » et « Vous revoir » sort chez Pocket .
La suite, « La première nuit » est prévue pour octobre prochain.

■ DVD : « La route » avec Viggo Mortensen

Le film adapté de « La route », le roman de Cormac McCarthy, est désormais disponible en DVD et Blu-ray. Après le western « The Proposition », le réalisateur australien John Hillcoat a choisi de transposer au grand écran ce succès littéraire récompensé du Prix Pulitzer en 2007.
« La route » se déroule dix années après la soudaine et mystérieuse fin du monde. Les survivants naviguent depuis sur des routes désolées où la barbarie a repris ses droits. Au milieu du chaos, alors que l'espoir est devenu un concept creux, un père et son fils tentent de rallier l'ouest et l'océan en traversant l'Amérique.
Viggo Mortensen et Kodi Smit-McPhee ont décroché le rôle de l'Homme et du Petit dont l'histoire d'amour paternel constitue la colonne vertébrale du film. Charlize Theron s'est quant à elle glissée sous les traits tragiques de la Femme, épouse du personnage principal, qui a préféré le suicide au danger constant de ce monde.



La sélection de la semaine

Livre/poésie

Marie Botturi, « Haïkus le long des chemins... »

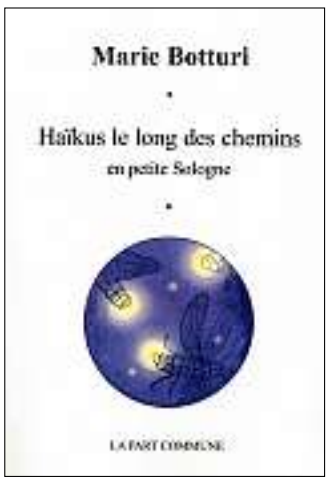
« Haïkus le long des chemins en petite Sologne ».

Né à la source de la littérature japonaise, le haïku est un court poème qui danse à trois vers, sur un rythme alterné de cinq, puis sept, puis encore cinq syllabes. C'est à cet exercice fin et délicat que se livre Marie Botturi dans son dernier ouvrage, 70 pages de poésies au rythme de nos saisons, comme autant de captations d'instantanés de la vie.
Ce recueil, illustré de dessins sobres et tendres, complète le parcours poétique de Marie Botturi, ouvert depuis près de vingt ans.
Originaire du Gâtinais, installée à Cosne-sur-Loire et enseignante à Gien, l'auteur est reconnue pour la co-écriture avec Marguerite Gentzbittel d'une anthologie de l'œuvre du poète breton Jean Sulivan (1996), et pour deux romans plus récents, « La merveille de l'ordinaire » (2006) et « Marie-Madeleine du village de Magdala » en 2007.
Un petit haïku printanier pour vous donner envie ?

Comme il est liquide
et exquis le chant du merle :
silence de perle.

Une fine odeur
âcre dans les géraniums,
sur les heures lentes

Chante clair matin
allume tous mes volets,
je t'offre mes mains



Hervé Le Roux.

« Haïkus le long des chemins en petite Sologne », de Marie Botturi. Editions La Part commune. 12 €.

Musique/Jazz

Jacky Terrasson, « Push »

À 45 ans, le pianiste Jacky Terrasson, né en Allemagne d'un père français et d'une mère américaine, a déjà une fort belle carrière derrière lui. Lauréat du prix Thelonius Monk dès 1993, il n'a pas déçu les espoirs placés en lui. « Push » est son onzième album et le premier pour le label Concord Jazz. Après trois ans d'absence discographique depuis son disque solo « Mirror », Jacky Terrasson s'autorise ici plus de libertés en compagnie de deux jeunes musiciens prometteurs (Ben Williams à la contrebasse et Jamire Williams à la batterie) et d'une pléiade d'invités de renom au gré des plages. Il en résulte un album riche explorant divers registres avec un égal bonheur. Accents funky, caraïbes, bop, alternent sur des compositions en majorité originales du pianiste. Ces changements de climat n'interdisent pas un lyrisme et une énergie constants. Jacky Terrasson va jusqu'à donner de la voix sur deux titres. Une expérience qu'il souhaitait tenter depuis plus de dix ans. On ne lui reprochera pas cette audace. Elle est bien dans l'esprit de ce CD vivifiant où s'expriment avec inventivité et virtuosité les sentiments de Jacky Terrasson. « Push » est un album qui va de l'avant !

Jacques Camus.

> 1 CD Concord Jazz.

BD

Un peu plus de légèreté dans un monde de filles

Les bénéfices de ce livre seront reversés à l'association « Toutes à l'école », fondée en 2005 et présidée par Tina Kieffer. Sa mission est de créer des écoles et des programmes pédagogiques pour les petites filles dans les pays en voie de développement. À l'image du Cambodge.
Dans cette BD humanitaire ont été compilées des planches de quarante jeunes illustratrices sur le quotidien des femmes modernes. Et les situations croquées nous plongent dans l'abîme des réflexions de filles qui laissent perplexes. L'argent étant le nerf de la guerre, c'est une célèbre marque de protections intimes pour femme qui a financé le projet. De l'argent bien liquidé !

Alexis Marie.

Jean-Claude Gawsewitch Éditeur. 12,90 €.

Roman

Patricia Levy, « La Galante »

Patricia Levy à qui l'on doit déjà plusieurs livres sous le nom de Patricia Ferlin, signe donc ici son septième ouvrage. L'auteure, qui enseigne à l'université d'Orléans, nous propose une échappée vers les replis tourmentés du désir. Elle esquisse, en touches légères, le portrait d'une femme d'aujourd'hui, éprise d'absolu, en proie à une réalité qu'elle transfigure avec toute la force de ses illusions. « La Galante » rejoint la cohorte brillante des héroïnes dédaignées, insoumises, et qui brandissent comme unique étendard la force sans faille de leur sentiment. Patricia Levy nous offre ici une superbe fresque où les cœurs et les âmes se disputent la primauté sur les corps...

Ed. Ex-aequo, Châlons-en-Champagne. 14 €.

Nouveautés/livres

Mary Higgins Clark, « L'ombre de ton sourire ».— La maître du suspense livre le 13 mai un nouveau roman chez Albin Michel. Dans cet ouvrage, elle mêle la science, la foi et le suspense pour tenir le lecteur en haleine. Olivia Morrow hésite à révéler le secret de sa cousine, Sœur Catherine, décédée. Sa décision inquiète de nombreuses personnes, d'autant que l'héritage est très important. *22,50 euros.*

Bruno Léandri, « Encyclopédie de mon père ».— Grande signature de *Fluide Glacial*, Bruno Léandri publie un nouvel ouvrage dans la lignée de son « Encyclopédie du dérisoire ». Ce récit autobiographique et drôle évoque le père de l'auteur, comptable corse, qui refuse de vivre avec son temps. Il critique la télévision, l'invention du frigidaire ou encore l'arrivée du rock'n'roll. Un portrait hilarant. *Flammarion. 18 €.* Sortie le 12 mai.

Nouveautés/albums

■ Céline Dion, « La Tournée Mondiale : Taking Chances ».— Le documentaire et le CD/DVD issus de la dernière tournée de Céline Dion, « Taking Chances » en 2008-2009, sont sortis cette semaine. Le film « Céline autour du monde » retrace la spectaculaire tournée de l'artiste sur cinq continents, 25 pays et 93 villes. Le CD/DVD « La Tournée mondiale : Taking Chances » de sa tournée contient, quant à lui, un concert intégralement filmé à Montréal. La chanteuse a vendu plus de 200 millions d'albums à travers le monde.

■ Chimène Badi, « Laisse les dire ».— La chanteuse Chimène Badi, révélée en 2002 dans l'émission « Popstars », sort un nouvel album chez AZ/Universal. Entre New York et Bruxelles, Chimène Badi a construit son nouveau style, plus d'assurance, une couleur musicale chaude génreuse en orgue rock, en rythmique et en chœurs bien travaillés. Une réponse en forme de riposte à ses détracteurs.