



## WESTERN BARN DANCE

<b>CHORÉGRAPHE :</b>	Dick et Geneva Mattis
<b>DESCRIPTION:</b>	Danse en Couple, 32 comptes
<b>NIVEAU:</b>	Débutant
<b>STYLE :</b>	Smooth
<b>MUSIQUE:</b>	"Tennessee " Sugarland (exemple parmi d'autres)
<b>POSITION :</b>	<u>Open Two Hand</u> (Face à Face, Homme à l'intérieur du cercle) <u>Right Open Promenade</u> ( Face à Ligne de Danse, Femme à D de l'Homme)

### POSITION : OPEN TWO HAND

Description des pas de l'homme, les pas de la femme sont en miroir

#### 1-8 : LEFT SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, RIGHT SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH

- |     |                                                    |
|-----|----------------------------------------------------|
| 1-4 | PG à G, PD près du PG, PG à G, Touch PD près du PG |
| 5-8 | PD à D, PG près du PD, PD à D, Touch PG près du PD |

Lâcher les main G de la femme et D de l'homme

#### 9-16 : LEFT VINE, TOUCH, RIGHT VINE TOUCH

L'Homme :

- |     |                                                                       |
|-----|-----------------------------------------------------------------------|
| 1-4 | Vine à G (PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G), Touch PD près du PG |
| 5-8 | Vine à D (PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D), Touch PG près du PD |

La Femme :

- |     |                                       |
|-----|---------------------------------------|
| 1-4 | Rolling Vine à D, Touch PG près du PD |
| 5-8 | Rolling Vine à G, Touch PD près du PG |

### POSITION : RIGHT OPEN PROMENADE

Description des pas de l'homme, les pas de la femme sont en miroir

#### 17-24 :SIDE WITH 1/4 TURN, KICK, FORWARD, KICK (X3)

- |     |                                                                     |
|-----|---------------------------------------------------------------------|
| 1-2 | PG à G avec 1/4 Tour à G, Kick PD devant contre PG de la partenaire |
| 3-4 | PD en avant, Kick PG derrière contre PD de la partenaire            |
| 5-6 | PG en avant, Kick PD devant contre PG de la partenaire              |
| 7-8 | PD en avant, Kick PG derrière contre PD de la partenaire            |

Lâcher les main

#### 25-32 : LEFT VINE, TOUCH, RIGHT VINE WITH 1/4 TURN, TOUCH

- |     |                                                                                            |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1-4 | Vine à G, Touch PD près du PG                                                              |
| 5-8 | Vine à D (PD à D, PG croisé derrière PD, 1/4 Tour à D avec PD devant), Touch PG près du PD |

ESSAIE ENCORE.....et.. TOUJOURS AVEC LE SOURIRE 