

■ Maurice G. Dantec revient avec « Métacortex » le 4 février

Le romancier français Maurice G. Dantec, chef de file du roman policier d'anticipation ou néo-polar, publiera le 4 février un nouvel opus intitulé « Métacortex ». Dans cet opus, l'auteur raconte l'enquête du lieutenant Paul Verlande, de la Sûreté du Québec, face à une série d'attentats.

Maurice Dantec apparaît sur la scène littéraire française comme un écrivain culte, à la fois adoré et haï. Critiqué pour certaines de ses opinions radicales comme la défense de la peine de mort au Canada où il vit désormais ou encore son soutien à G.W Bush, Dantec est reconnu dans le monde entier, notamment en Amérique du Nord où plusieurs de ses livres sont traduits.

Outre ses romans, Dantec a également publié un livre contesté et souvent présenté comme un journal intime halluciné, « Le Théâtre des opérations, American Black Box ». Dans ce livre, l'auteur dépeint les conséquences du 11 septembre et un monde décadent. La publication de cet ouvrage a suscité plusieurs tractations au sein du monde de l'édition qui souhaitait supprimer initialement certains passages controversés du livre.

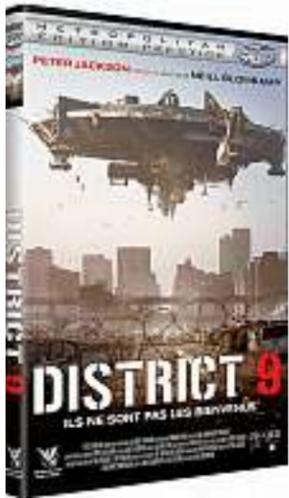


■ Marc Levy est le romancier français qui a le plus vendu en 2009

Le romancier Marc Levy se maintient, sans surprise, à la première place du palmarès 2009 des écrivains les plus rentables, publié par Le Figaro.fr. Le classement des dix auteurs français reste sensiblement le même qu'en 2008, à l'exception de Marie N'Diaye, prix Goncourt, qui prend la place de JMG Le Clézio. Marc Lévy, auteur de deux opus cette année, « Le Premier Jour » et « La Première Nuit » (Robert Laffont), a écoulé en 2009 1.735.000 exemplaires en France et 42 millions d'exemplaires dans le monde.

La sélection de la semaine

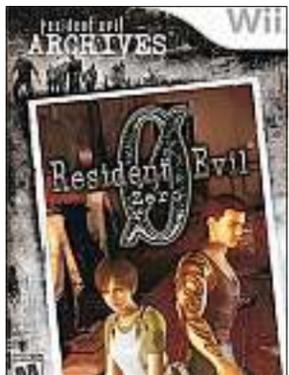
■ « District 9 » désormais en DVD



Invité surprise au sommet du box-office de l'été 2009, le film de science-fiction « District 9 » sort en DVD et Blu-ray cette semaine. Produite par Peter Jackson, cette première réalisation signée Neill Blomkamp mélange invasion extraterrestre, traitement brut inspiré du documentaire et parabole sur l'apartheid.

L'intrigue se déroule en Afrique du Sud 28 ans après l'arrivée d'un groupe d'un million d'extraterrestres. Parqués dans un camp de Johannesburg appelé District 9, ces êtres stigmatisés désirent rentrer chez eux mais leurs armes, utilisables uniquement grâce à leur ADN, sont synonymes de tentation pour la MNU (Multi-National United). 19,99 € (édition DVD) et 24,99 € (édition Blu-Ray).

■ Le remake de « Resident Evil Zero » sur Wii



Le « wiimake », remake d'un jeu vidéo destiné à la Wii de Nintendo, de « Resident Evil Zero » est proposé en France à partir de ce vendredi. Disponible depuis juillet 2008 au Japon, cette édition reprendra l'intrigue du jeu original apparu en 2003 sur Game Cube. Préquel à « Resident Evil », le premier épisode de la série horrifique, « Resident Evil Zero » revient sur les origines du virus T qui transforme les habitants de Raccoon City en zombies cannibales. 19,99 € (édition DVD) et 24,99 € (édition Blu-Ray)

Livres/

Patricia Ferlin : voyages en amour et amour des voyages

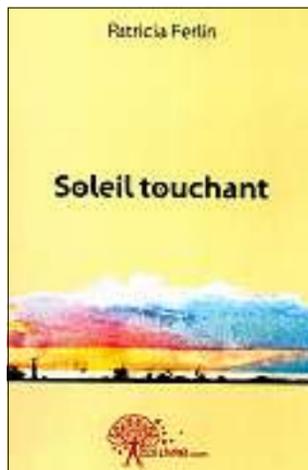
Patricia Ferlin, écrivaine orléanaise, est une auteure prolifique. Elle a déjà publié plusieurs livres, dont « La gueule en biais » (2008 - Ed. L'Aile et la Plume) et récidive en ce début d'année 2010 avec deux ouvrages : « Soleil touchant » (Ed. Edilivre) et, avec le dessinateur et photographe Armand Lévy, « Les voyageurs de Terra Galanta » (Ed. Volez!).

Dans « Soleil touchant », un recueil de 14 nouvelles, Patricia Ferlin parle d'amours, de voyages en amour. Des voyages faits de rencontres, d'aventures mais aussi de ruptures, de trahisons, d'abandons, de solitudes.

« C'est le lot de tous ceux qui placent en priorité l'envie d'absolu mais qui doivent composer malgré tout avec la vraie vie », écrit-elle.

Manifestement nourri et enrichi de ses propres expériences de femme, l'ouvrage embrasse une infinie palette de sentiments. Le lecteur — masculin ou féminin — savourera chacune de ces nouvelles comme autant de savoureuses « madeleines proustiennes ». Les histoires d'amour ne sont-elles pas universelles ?

Voyages en amour et amour des voyages. Patricia Ferlin conjugue les genres. Le



deuxième ouvrage publié ce mois-ci, « Les voyageurs de Terra Galanta », se présente comme un carnet de voyages. Les aquarelles originales d'Armand Lévy sont somptueuses. Le texte de Patricia Ferlin qui les accompagne évoque la grande aventure de l'aviation et se découvre comme un roman. Simon et Blanche ont tous deux le goût des départs, les envies de ciel et d'azur, la nostalgie d'un passé-paradis. D'un coup d'aile, ils nous transportent aux Caraïbes. Une belle invitation à l'évasion.

BD

« Drôles de femmes »

Yolande Moreau, Sylvie Joly, Anémone, Amélie Nothomb, Michèle Bernier, Maria Pacôme, Dominique Lavanant... Pour un tableau de chasse, c'est un tableau de chasse. Julie Birmant, qui travaille à France Culture, s'est invitée chez dix femmes inclassables. De ces rencontres est née cette BD, « Drôles de femmes », qui met en scène Julie. Elle se rend chez ces artistes, ouvre son micro et les amène à sa dévoiler. Une généreuse tendresse est la ligne



directrice de ces portraits restitués avec amour par le dessinatrice Catherine Meurisse.

Alexis Marie. « Drôles de femmes ». Julie Birmant/Catherine Meurisse. Ed. Dargaud. 19 €.

Biographie

« Saint-Laurent, mauvais garçon »

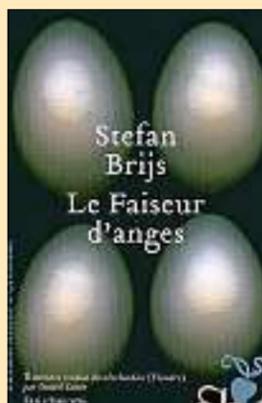
Marie-Dominique Lelièvre publie chez Flammarion un portrait d'Yves Saint Laurent, intitulé « Saint-Laurent, mauvais garçon ». La biographie, qui s'est illustrée avec « Gainsbourg sans filtre » et « Sagan à toute allure », écoulé à 50.000 exemplaires chez Gallimard, décrit le parcours et la vie du célèbre couturier.



Autres nouveautés

Jean-Claude Nancy, « Des soirées à étonner les princes ». — L'ancien présentateur des journaux de TF1 revient dans cet opus sur ses cinquante années de carrière à la télévision, de la couverture médiatique du premier homme sur la lune avec Philippe Labro jusqu'à l'élection de Barack Obama. Dans cet opus, il livre aussi ses réflexions sur l'évolution de la télévision et ses souvenirs personnels.

Ed. JC Lattès. 18 €. Stefan Brijs, « Le Faiseur d'anges ». — L'auteur néerlandais propose un récit troublant sur le thème des manipulations génétiques. Dans ce roman, il raconte l'arrivée dans une petite ville du docteur Hoppe, un enfant du pays parti depuis longtemps, avec ses trois fils, des triplés qui semblent atteints d'un vieillissement précoce. Ed. Héloïse d'Ormesson. 22 €.



Musique/Jazz

Stan Getz, Kenny Barron, « People Time »



Emporté par un cancer en 1991, alors qu'il avait 64 ans, le saxophoniste Stan Getz fait partie de ces musiciens qui ont laissé un « son » dans l'histoire du jazz. Pour cela, il était immédiatement reconnaissable. « The Sound », ainsi qu'on avait justement surnommé Stan Getz, alliait avec naturel la véhémence et le raffinement. Mais on garde surtout de lui le souvenir de cette musique feutrée, infiniment douce, sans jamais sombrer dans la mièvrerie. Ce coffret de 7 CD en est une formidable et inoubliable illustration. Il est constitué par une série d'enregistrements effectués du 3 au 6 mars 1991 au Café Montmartre de Copenhague. C'était trois mois avant la mort de Stan Getz. Pour ces concerts, il était accompagné du pianiste Kenny Barron, partenaire attentif et délicat. Au bord de l'épuisement et rassemblant ses dernières forces, Stan Getz délivre « une musique pure et merveilleuse, malgré la douleur ou peut-être à cause d'elle », comme devait l'écrire plus tard Kenny Barron. A aucun moment ne pèse une atmosphère crépusculaire sur les thèmes abordés. C'est plutôt un climat apaisé et serein qui domine. Il y a comme cela des moments où les grandes douleurs sont belles. A pleurer.

Jacques Camus.

> 1 coffret de 7 CD EmArcy/Universal.

Nouveautés/musique

■ VV Brown, « Travelling Like The Light ». — Sensation du moment, VV Brown fait figure de nouvelle égérie néo-soul. Après avoir signé des morceaux pour les Pussycat Dolls et Sugababes, la chanteuse a décidé de se consacrer à sa carrière avec l'album « Travelling Like The Light ». Elle joue, chante et produit son propre disque, dévoilant des accents sixties et une pop accrocheuse entre soul et gospel. VV Brown était à l'affiche du dernier festival des Transmusicales de Rennes en décembre 2009. Label : Island.



■ Faudel, « Bled Memory ». — Le petit Prince du raï a traversé ces dernières années une période difficile avec, entre autres, l'annulation de sa tournée en 2007, faute de réservations. Bled Memory est un disque de reprises, regroupant notamment Zina de Raïna Raï, Bambino de Lili Boniche et Le jour s'est levé de Téléphone. Label : Mercury

