



LA COLEGIALA

CHORÉGRAPHE : Ria Vos - (Juillet 2010)
DESCRIPTION: Danse en Ligne, 4 Murs, 32 Temps, 1 Restart, 1 Ending
STYLE : CUBAN
NIVEAU: Novices
MUSIQUE: " La Colegiala" by Belle Perez
TRADUCTION : Bernard

1-8 STEP, PIVOT 1/2 TURN L, CROSS & HELL &, CROSS SHUFFLE, 1/2 TURN R SAMBA STEP

1-2 PD devant 1/2 Tour à G (6H)
3& PD croisé devant PG, PG à G
4& Touch Talon D diagonale à D, PD près du PG
5&6 PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé devant PD
7&8 1/2 Tour à D avec PD croisé devant PG, Rock PG à G, Revenir PDC sur PD (12H)

9-16 WEAVE R, CROSS ROCK, 1/4 TURN L TOGETHER, CROSS ROCK, TOGETHER, SHUFFLE FORWARD

1&2& PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D
3-4& Rock Croisé PG devant PD, Revenir PDC sur PD, 1/4 Tour à G avec PG près du PD (9H)
5-6& Rock Croisé PD devant PG, Revenir PDC sur PG, PD près du PG
7&8 Shuffle avant PG (G, D, G)

RESTART ICI AU 3° MUR

17-24 MONTEREY 1/4 TURN R, POINT, TOGETHER, HITCH, SIDE, TOGETHER, - REPEAT

1& PD pointé à D, 1/4 Tour à D avec PD près du PG (12H)
2& PG pointé à G, PG près du PD
3&4 Hitch Genou D croisé devant G, PD à D, PG près du PD
5& PD pointé à D, 1/4 Tour à D avec PD près du PG (3H)
6& PG pointé à G, PG près du PD
7&8 Hitch Genou D croisé devant G, PD à D, PG près du PD

25-32 SIDE ROCK, BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE ROCK, SAILOR 1/2 TURN LEFT

1-2 Rock PD à D, Revenir PDC sur PG
3&4 PD derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG
5-6 Rock PG à G, Revenir PDC sur PD
7&8 PG derrière PD, 1/2 Tour à G avec PD près du PG, PG en avant (9H)

ENDING : Remplacer le sailor 1/2 tour par un sailor 1/4 de tour pour terminer Face au mur de départ.

Légende :

PD = Pied Droit
PG = Pied Gauche
D = Droite
G = Gauche
PDC = Poids Du Corps



ESSAIE ENCORE.....et.. TOUJOURS AVEC LE SOURIRE