



Accueil > Articles

LES 9 ET 10 OCTOBRE 2010
PORTES OUVERTES
sur les énergies nouvelles

CHAUDIÈRE À GRANULÉS 1000€
de réduction
avec l'installation d'un kit de chauffage

TRYBA SOLAR
3e rue du Fort
67118 Geispolsheim
03 88 43 00 20

www.trybasolar.fr

Inscrivez-vous à
l'Alerte info sur dna.fr !

↳ Cliquez ici **DNA**

le 05/10/2010 04:14

Dorlisheim / 3^{ème} festival d'orgue

On ferme le ban en beauté

Magnifique clôture vendredi du 3^{ème} festival de l'orgue de Dorlisheim. Mis en place par les amis de la paroisse protestante de Dorlisheim en 2008, le festival de l'orgue Rémy Mahler connaît une incontestable montée en puissance aussi bien au niveau du public que du programme qui lui est proposé.



Dominik Axtmann et Philippe Emmanuel Haas, les deux interprètes de la soirée. (Photo DNA)

imprimer envoyer commenter partager: [f](#) [t](#)

Vendredi, après un duo orgue- cornet à bouquin pour l'ouverture, puis le virtuose Bernard Struber, c'est une association orgue-flûte de pan qui a magnifiquement clos un festival marqué par le sceau de l'originalité.

Lionel Haas a présenté avec son habituelle volubilité le programme de la soirée, une musique de réjouissance, une musique pour se faire plaisir, une musique de l'époque baroque du XVI au XVIII^{ème} siècle qui faisait le bonheur des plus prestigieuses Cours d'Europe.

C'est Philippe Emmanuel Haas, originaire de Bâle, avec la flûte de pan, et Dominik Axtmann, de Karlsruhe, à l'orgue, qui ont invité un public relativement nombreux, à partager, musicalement, le festin des rois.

La flûte de pan pour l'auditeur lambda révèle l'image de « El condor Passa » survolant les Andes ; servie par un musicien aussi talentueux que Philippe Emmanuel Haas, elle offre une sonorité insoupçonnée se mariant parfaitement à l'orgue. Celui-ci tenu par Dominik Axtmann, jeune organiste faisant preuve d'une étonnante maturité, très à l'aise sur l'instrument de Rémy Mahler, a su très discrètement soutenir la flûte, ou témoigner de la puissance mais aussi de la souplesse et de la légèreté de l'orgue, lors de solos divinement interprétés comme cette « Toccata decima » de Georg Muffat (1653-1704).

DimiPro.com

**Electroménager TV
Multimédia Art de la
Table**

Les grandes marques à
prix discount sur
internet !

ARTICLES LES PLUS...

LUS

COMMENTÉS

- Sébastien Loeb est champion du monde !
- Loeb se rapproche du sacre, Ogier
- Téléchargez les cartes des parkings et
- Cranberries: presque «Zombie»
- 1^{ère} journée: Loeb met les choses au

DNA
DERNIÈRES NOUVELLES D'ALSACE

Aidez-nous!
à mieux vous connaître

En répondant à notre enquête,
vous soutiendrez une
association caritative

En plus : **5000 € à gagner !**

harris
INTERACTIVE

DERNIERS COMMENTAIRES

etre ridicule meme pas peur

<html xmlns="" />

yvobu | 06/10/2010 | 13:26

dur de discuter !

Impossible d'avoir une discussion suivie sur un sujet, ce forum a une mémoire de taille ridicule, Alzheimer a encore frappé ?...

afrancic | 06/10/2010 | 12:57

Quelle horreur !!

Pitié ! :o(Merci de sauvegarder le charme et la dimension humaine de notre belle ville. N'écoutez pas les comparaisons...

Je@n | 06/10/2010 | 12:51

Kerviel et les produits dérivés

Vous qui me connaissez, vous savez que je suis toujours prêt à voler au secours de l'opprimé qu'il soit de droite ou de...

IRON | 06/10/2010 | 11:54

Le duo d'artistes a séduit son auditoire par de courtes phrases musicales, très variées, passant des « adagio » aux « allegro », des « menuets » aux « ondeau » sans temps mort, une manière fort agréable, en quelque sorte une invitation à la danse, à se mêler aux crinolines des dames de la Cour avec les partitions de « suite de la Renaissance », « Suite des symphonies pour les soupers du Roy » ou encore « Suite Galante pour flûte de pan seule ».

Un programme hors des entiers battus, la merveilleuse association flûte de pan et orgue, deux musiciens parfaitement complices, donnant libre cours à leur virtuosité et à leurs sentiments, ayant choisi dans le large répertoire classique et baroque des airs pour faire la fête, tout cela s'est traduit par une ovation finale sans fin qui s'est prolongée par un bis sous forme d'un allegro du meilleur tonneau.

Avant d'inviter le public au verre de l'amitié, Lionel Haas (pas de lien de parenté avec le flûtiste) n'a pas manqué d'annoncer dès à présent le festival de l'orgue 2011 avec trois concerts animés par des musiciens de très haut niveau, on en a pris l'habitude à Dorlisheim. L'organisateur a également remercié la municipalité pour son soutien.

PUBLICITÉ



CHEVROLET Captiva

Venez essayer le Chevrolet CAPTIVA ! Offre exceptionnelle dès 21990€ jusqu'au 31/12/10
 » **Plus d'informations**



Réveillez votre épargne!

Faites fructifier votre épargne grâce aux conseils d'experts financiers, avec Banque Robeco
 » **Plus d'informations**



Poker: 500 000€ à gagner

bwin lance les GSOP la plus grande série de tournois de poker en ligne. + de 500 000€ à gagner!
 » **Plus d'informations**



A LIRE AUSSI

- 06/10/2010 04:08
Wasselonne - Jeterswiller / Journée nationale des aidants familiaux
HANDICAP : LE FARDEAU DES PARENTS
- 06/10/2010 04:08
Molsheim / Vendredis de la Chartreuse
QUAND LE JAZZ EST LÀ !
- 06/10/2010 04:08
Wasselonne / Sur le marché, vendredi
UN SPECTACLE QUI S'ASSAISONNE
- 06/10/2010 04:08
Molsheim / Scouts
LA RENTRÉE AU DOMPETER
- 06/10/2010 04:08
Ergersheim / Club d'échecs
JACQUES DURINGER PASSE LE FLAMBEAU À JÉRÉMY MUHR
- 06/10/2010 04:08
Wasselonne / Jumelage PWV Dahn - Club vosgien
QUARANTE ANS QUE ÇA MARCHE !
- 06/10/2010 04:08
Flexbourg / Communauté de paroisses du Steinacker
BÉNÉDICTION DES CARTABLES
- 06/10/2010 04:08
Haute-Bruche / Conférences
SEMAINE DE LA PARENTALITÉ
- 06/10/2010 04:08
Schirmeck / Rencontre
LES OLYMPIADES DES SENIORS
- 06/10/2010 04:08
Gresswiller / Amicale des retraités
AU PAYS DE L'HORLOGE

VOS COMMENTAIRES

Haut de page

Poster un commentaire

Poster un commentaire

* : information obligatoire

Titre

Commentaire *

□
□
□
□
□
□
□
□
□
□

VALIDER RÉINITIALISER

Et le ferroutage ?

On n'en entend plus parler ! alors que celui-ci :- créerait des emplois, - dégageerait les routes de nombreux poids-lourds, -...

Patrick Jacques | 06/10/2010 | 11:40



Découvrez les nouveaux Duplex-Jardin
 Mieux qu'un appartement un duplex comme une maison ! Découvrez aussi nos duplex basse consommation.

Achat Maison Neuve
 Achat Maison Alsace



Envie d'une maison tendance
 Ligne OKEA : des maisons tendances à prix maîtrisés, optimisées pour de haute performance énergétique.

Découvrez nos Maisons Okea
 Découvrez nos offres du Bas-Rhin

B.G.



Devenez producteur d'électricité verte
 Et bénéficiez d'un revenu supplémentaire !

Notre offre "Clés en main"
 Nos installations de panneaux solaires



Les Coulisses du Bâtiment
Journée portes ouvertes le 8 octobre
 La Fédération française du bâtiment met en scène ses chantiers et vous permet de découvrir les métiers du bâtiment.

Plus d'infos sur www.ffbatiment.fr



Connaitre mon temps de parcours
 en Bus, Tram, Train, dans toute l'Alsace, c'est possible avec :

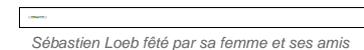
www.vialsace.eu
 le site de tous vos itinéraires

ABONNEMENTS

Toutes les offres web et PDF
 Toutes les offres papier

LES VIDÉOS

Les larmes de Sébastien, la surprise de Séverine



Sébastien Loeb fêté par sa femme et ses amis

Loeb bien entouré
Plus 15 000 personnes sur le parc d'assistance autour du Zénith

Latvala fait un arrêt technique entre deux épreuves
Latvala repart...

voir toutes les vidéos



ACTUALITÉS

Strasbourg	France	Strasbourg	France
Colmar	Monde	Colmar	Monde
Mulhouse	Economie	Mulhouse	Economie
Haguenau	Cultures et loisirs	Haguenau	Sports
Saverne	Sports	Saverne	
Sélestat	Région	Sélestat	

SERVICES

Abonnements
Flux RSS
Newsletters
Index Thématique
Archives

LES PARTENAIRES dna.fr

La Nuée Bleue	Le Journal de Saône-et-Loire
Alsace20	Le Progrès
CityStrass	Le Républicain Lorrain
L'Alsace	Vosges Matin
Le Bien Public	Journal parlé
L'Est Républicain	
Le Dauphiné Libéré	

LES DERNIÈRES NOUVELLES D'ALSACE

Présentation / Orientation
Conditions générales d'utilisation du site
Informations Légales
Contactez-nous

© Dernières Nouvelles d'Alsace - 2009 - ISSN 1760-4931