

Suis moi voyageur statique, moi, Suleyman l'Ouzbek aux yeux rieurs je vais te faire découvrir ma contrée et ses mille et un enchantements. Je suis originaire d'un peuple dont tu n'as que peu entendu parler mais, mais . . . Qu'aurait été l'histoire de ce monde sans la perle de la steppe : Samarcande blottie entre Occident et Orient.

*Qu'aurait été l'histoire de ce monde sans notre père Tamerlan ?
Qu'aurait été l'histoire de ce monde sans nos savants et sans nos philosophes ?*

*Qu'aurait été l'histoire de ce monde sans mon peuple qu'il y a longtemps déjà, régnait sur l'ancienne terre ?
Suis moi voyageur que je te raconte cela . . .*



Porte principale de la citadelle (l'Ark) de Khiva, protégée par des murailles de briques cuites.



L'Ark entourant la vieille ville de Khiva.

Te voilà aux portes de ma petite cité, Khiva, protégée de ses éblouissantes murailles reflétant le soleil ardent de luminosité de mon cher pays. Viens, entre, franchis la porte couronnée.



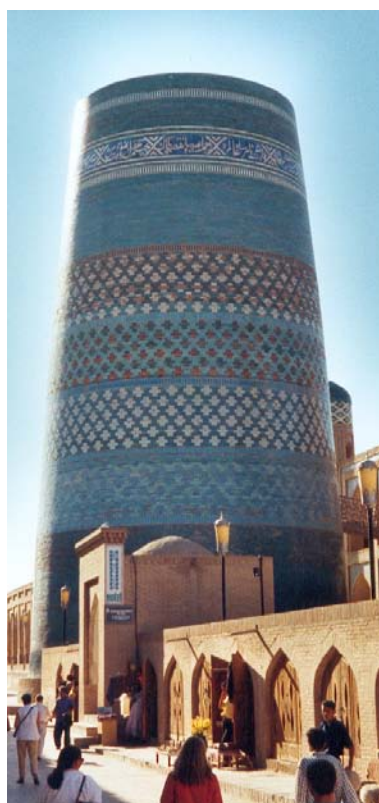
Contemple les minarets, flèches de briques sèches peintes au gré du talent de nos architectes.

Minaret de la madrasa d'Islam Khodja. Erigé en 1910, il culmine à 44,8 mètres. Outre ses fonctions religieuses, il servit encore au début du siècle à repérer les bandes de pillards et esclavagistes turkmènes.

Minaret de la mosquée Juma. Erigé en 1788, il culmine à 33 mètres de hauteur.



Admire cette ébauche qui à elle seule est monumentale splendeur, énorme tour de bel émail bleuté qui s'élève et aurait dû s'élever.



Le Kalta minor (minaret court) : alors qu'il aurait dû s'élever à plus de 70 mètres, sa construction fut stoppée après que l'architecte eut été jeté dans le vide pour trahison (il aurait dit-on promis de faire un plus grand minaret pour l'émir de Boukhara). L'édifice, tronqué, ne mesure donc que 26 mètres.