



GET DOWN THE FIDDLE

Musique : "Louisiana saturday night" Mel Mc Daniel
Type : Ligne, 32 temps, 4 murs, Débutant +
Chorégraphe : Vic & Carla Woolnough

1-8 Weave right, jump back & kick forward, step, stomp, hold

1-2 Pied D à D, pied G derrière le pied D

3-4 Pied D à D, pied G croisé devant le pied D

5 Petit saut du pied D derrière en diagonale à D en donnant un coup de pied G devant en diagonale à G

6-8 Pied G sur place, taper le pied D sur le sol à côté du pied G, pause

9-16 Weave left, jump back & kick forward, step, stomp, hold

1-2 Pied G à G, pied D derrière le pied G

3-4 Pied G à G, pied D croisé devant le pied G

5 Petit saut du pied G derrière en diagonale à G en donnant un coup de pied D devant en diagonale à D

6-8 Pied D sur place, taper le pied G sur le sol à côté du pied D, pause

1-24 Chasse right turning 1/4 left, hitch, chasse left, 1/2 turn right & hitch

1-2 Pied D à D en 1/4 tour à G, pied G à côté du pied D

3-4 Pied D à D, lever le genou G

5-6 Pied G à G, pied D à côté du pied G

7-8 Pied G à G, pivot 1/2 tour à D sur la plante G en levant le genou D

25-32 Chasse right, hitch, chasse left, 1/2 turn left & hitch

1-2 Pied D à D, pied G à côté du pied D

3-4 Pied D à D, lever le genou G

5-6 Pied G à G, pied D à côté du pied G

7-8 Pied G à G, pivot 1/2 tour à G sur la plante G en levant le genou D