

# COUNTRY DANCE

Draguignan  
Flayosc  
Salernes  
Villecroze

## DU HAUT VAR

# STOMPING IT OUT

Musique

Goin through the big (Mark chesnutt)  
Settin the woods on fire (Tractors)

Chorégraphe

Silke C. Henke

Type

4 murs, 32 temps

Niveau

Danse de Ligne Débutants

### SECTION 1 1 – 8 R TOE TOUCHES, KNEE LIFTS, STOMPS, & CLAPS

1 – 2 Toucher pointe PD à droite, Hitch genou droit croisé devant la jambe G + Clap  
3 – 4 Répéter 1 – 2  
5 – 6 Stomp PD, Stomp PG  
7 – 8 Claps ( X2 )

### SECTION 2 9 – 16 L TOE TOUCHES, KNEE LIFTS, STOMP & CLAPS

1 – 2 Toucher pointe PG à gauche, Hitch genou gauche croisé devant la jambe D + clap  
3 – 4 Répéter 1 – 2  
5 – 6 Stomp PG, Stomp PD  
7 – 8 Claps ( X2 )

### SECTION 3 17 – 24 STEP, SLIDE, STEP, STOMP, HEEL, LIFTS, HEEL SPLIT

1 – 2 PD devant, glisser PG près du PD  
3 – 4 PD devant, stomp PG près du PD (PdC sur les deux pieds)  
5 – 6 En se levant sur le bout des pieds, taper les talons sur le sol ( X2 )  
7 – 8 Ecarter les talons, assembler les talons

### SECTION 4 25 – 32 R GRAPEVINE, L GRAPEVINE with TURN L

1 – 2 PD à D, PG croisé derrière le PD  
3 – 4 PD à D, Stomp PG près du PD  
5 – 6 PG à G, PD croisé derrière le PG  
7 – 8 ¼ de tour à G sur le PG, toucher pointe PD près du PG

*SOURIEZ ET RECOMMENCEZ*

**COUNTRY DANCE DU HAUT VAR**