

WILD STALLION

Musiques	“Ghost Riders In The Sky” Wild Stallion Mix ! by Tornado’s – 136 BPM <i>Démarrer sur le 1^{er} temps fort ou après 64 temps</i> “Ghost Riders In The Sky” by Appalusa – 136 BPM <i>Compil “Line Dance Fever 6”, piste 7 – démarrer après les mots : Let’s Go !</i>
Chorégraphe	“Hillbilly Rick” – Australie
Type	Country Line Dance, 4 murs, 64 temps, 78 pas
Niveau	Intermédiaire

R Side Shuffle, L Crossing Shuffle, R Side Shuffle, L Rock Back

1 & 2	Pas chassé (D-G-D) à droite
3 & 4	Pas G croisé devant D, pas D à droite, pas G croisé devant D
5 & 6	Pas chassé (D-G-D) à droite
7 – 8	Pas G (<i>rock</i>) en arrière, revenir sur D

L Side Shuffle, R Crossing Shuffle, L Side Shuffle, R Rock Back

1 & 2	Pas chassé (G-D-G) à gauche
3 & 4	Pas D croisé devant G, pas G à gauche, pas D croisé devant G
5 & 6	Pas chassé (G-D-G) à gauche
7 – 8	Pas D (<i>rock</i>) en arrière, revenir sur G

R Shuffle Forward, L Stomp, Hold, Repeat

1 & 2	Pas chassé (D-G-D) en avant
3 – 4	Stomp G en avant (<i>très fort !! comme un cheval qui s’arrête rapidement</i>), hold (<i>option</i> : Brush D avant, arrière)
5&6 7 – 8	Répéter les comptes de 1 à 4

R Rock Step, R Coaster Step, L Rock Step, L Coaster Step

1 – 2	Pas D (<i>rock</i>) en avant, revenir sur G
3 & 4	Pas D en arrière, pas G à côté de D, pas D en avant
5 – 6	Pas G (<i>rock</i>) en avant, revenir sur D
7 & 8	Pas G en arrière, pas D à côté de G, pas G en avant

Heel, Hook, ¼ Turn Left, Step, Heel, Hook, Heel, Touch

1 – 2	Toucher talon D devant, hook D croisé devant jambe G
3 – 4	¼ de tour à gauche (<i>face à 9h</i>) et toucher talon D devant, pas D à côté de G
5 – 6	Toucher talon G devant, hook G croisé devant jambe D
7 – 8	Toucher talon G devant, toucher G à côté de D

Rolling 360° Turning Vine to Left, End with R Touch

1 – 4	¼ de tour à gauche (<i>face à 6h</i>) et pas G en avant, ¼ de tour à gauche (<i>face à 3h</i>) et pas D à droite, ½ tour à gauche (<i>face à 9h</i>) et pas G à gauche, toucher D à côté de G
-------	---

R Shuffle Forward, L Shuffle ½ Turn Right, R Rock Step Back, Repeat

1 & 2	Pas chassé (D-G-D) en diagonale avant droite (<i>face à 10h30</i>)
3 & 4	Pas chassé (G-D-G) en diagonale avant en faisant ½ tour à droite (<i>face à 4h30</i>)
5 – 6	Pas D (<i>rock</i>) en arrière, revenir sur G
1 & 2	Pas chassé (D-G-D) en diagonale avant droite (<i>face à 4h30</i>)
3 & 4	Pas chassé (G-D-G) en diagonale avant en faisant ½ tour à droite (<i>face à 10h30</i>)
5 – 6	Pas D (<i>rock</i>) en arrière, revenir sur G (<i>revenir face à 9h</i>)

R Side, Tap L Heel, Horse Paws, L Side, Tap R Heel, Horse Paws

1 – 2	Pas D à droite, toucher talon G à côté de D
3 – 4	Brush G en arrière (<i>gratter le sol comme les chevaux</i>) à côté de D (x2)
5 – 6	Pas G à gauche, toucher talon D à côté de G
7 – 8	Brush D en arrière (<i>gratter le sol comme les chevaux</i>) à côté de G (x2)
<u>Option</u> :	3&4 & ou 7&8 & : Brush arrière, Scuff avant, Brush arrière, Scuff avant

BE COOL, SMILE & HAVE FUN !!!

www.davycountryboy.com

Sources : www.kickit.to, www.linedancermagazine.com & www.hillbillyrick.com

Vidéo : http://www.dailymotion.com/video/x654qf_mirande-2008_musiq