



CONCERT
Samedi 18
Septembre
2010

19h00

20€/pers

Piano, Violon et Soprano



Anne-Chantal Carrière

A poursuivi simultanément des études de germanistique et des études de chant, d'abord au conservatoire du 17^{ème} arrondissement de Paris, puis à l'École Normale de Musique de Paris. Elle a participé à de nombreuses Master Classes en France et en Autriche, notamment à la Wiener Musikhochschule et au Mozarteum de Salzburg. Elle est lauréate du Concours International de l'UFAM (Union Française des Artistes Musiciens). Elle est membre du Nouvel Ensemble Vocal Caillard où elle se produit en soliste.

Anne-Chantal Carrière affectionne les styles musicaux les plus divers : en mars 2010, elle a chanté dans les chœurs de

l'opéra de Carl Orff « Der Mond » à l'Opéra Bastille ; elle a chanté dans des opérettes au théâtre des Bouffes Parisiens ainsi que dans le cadre du mois Molière à Versailles ; elle se produit au sein d'un quatuor vocal qui interprète des œuvres parodiques du 20^{ème} siècle ; elle chante également dans le cadre de lectures littéraires avec des écrivains français d'aujourd'hui.

Dominique Fournier

Parallèlement à des études de philosophie et de sociologie, Dominique Fournier poursuit des études musicales. Pratiquant le piano depuis l'âge de neuf ans, il commença durant son adolescence à travailler l'orgue, l'harmonie et l'improvisation avec son oncle le pianiste, organiste et compositeur, Marcel Fournier. Il continua ses études d'orgue avec André Isoir et fut titulaire des orgues Boisseau de Châteauneuf-sur-Loire. Par la suite, il reçut les conseils de Noël Lee pour l'accompagnement de la musique et instrumentale.

Dominique Fournier a dirigé l'unité musique et spectacle de France 3. Il a été directeur de l'antenne de la chaîne internationale TV5 et directeur des relations culturelles de France Télévision. Il a produit et animé des émissions sur France Musique. Il prépare un livre sur Janine Reiss et l'art vocal pour les éditions Actes Sud. Il est président de l'Association Franco-américaine des Amis de l'Orgue (AFAO). Il est chevalier des Arts et des Lettres.

Florence Dubreuil

A commencé ses études musicales à Paris au Conservatoire National de Musique de Région à Rueil-Malmaison où elle obtint en 2003, un diplôme d'études musicales. Elle a travaillé avec Jean Lenert, Gilles Henry et Saskia Lethiec. Elle a obtenu également un master de musicologie à l'Université de Paris-Sorbonne. Titulaire du diplôme d'état, elle enseigne depuis trois ans au Conservatoire de Malakoff, et joue au sein du Quator Oddone, de l'ensemble Orchestral Ftringeldo et de l'Orchestre Lamoureux.

Bulletin d'inscription. Réponse IMPERATIVE pour la réservation, au plus tôt.

Nom : Prénom :

Nombre de personnes : soit x 20€

Chèque à établir à l'ordre de :
Les Amis du Pavillon Henri II ou APH2

