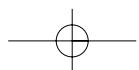
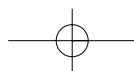
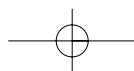


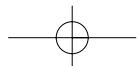
Dialogue poétique entre
FULGURANCES
et
LES SEPT MERVEILLES DE L'EAU





"Jazzy"





FULGURANCES

Bea von Alten Kastanienbaum est un chien Berger Allemand.
C'est ma chienne et lorsque je la respecte, je suis aussi son maître.

Tous les jours, elle me promène dans le parc à proximité de notre domicile, le matin pour respirer l'aube et le soir pour écouter les murmures de la Nature qui s'endort.

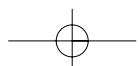
Le samedi et le dimanche, elle fait un effort particulier et m'emmène dans la merveilleuse forêt de Soignes qui, par pluie, neige ou grand froid, nous accueille en amis intimes cheminant seuls ensemble en quête nostalgique et inextinguible de la fusion originelle de l'Etre.

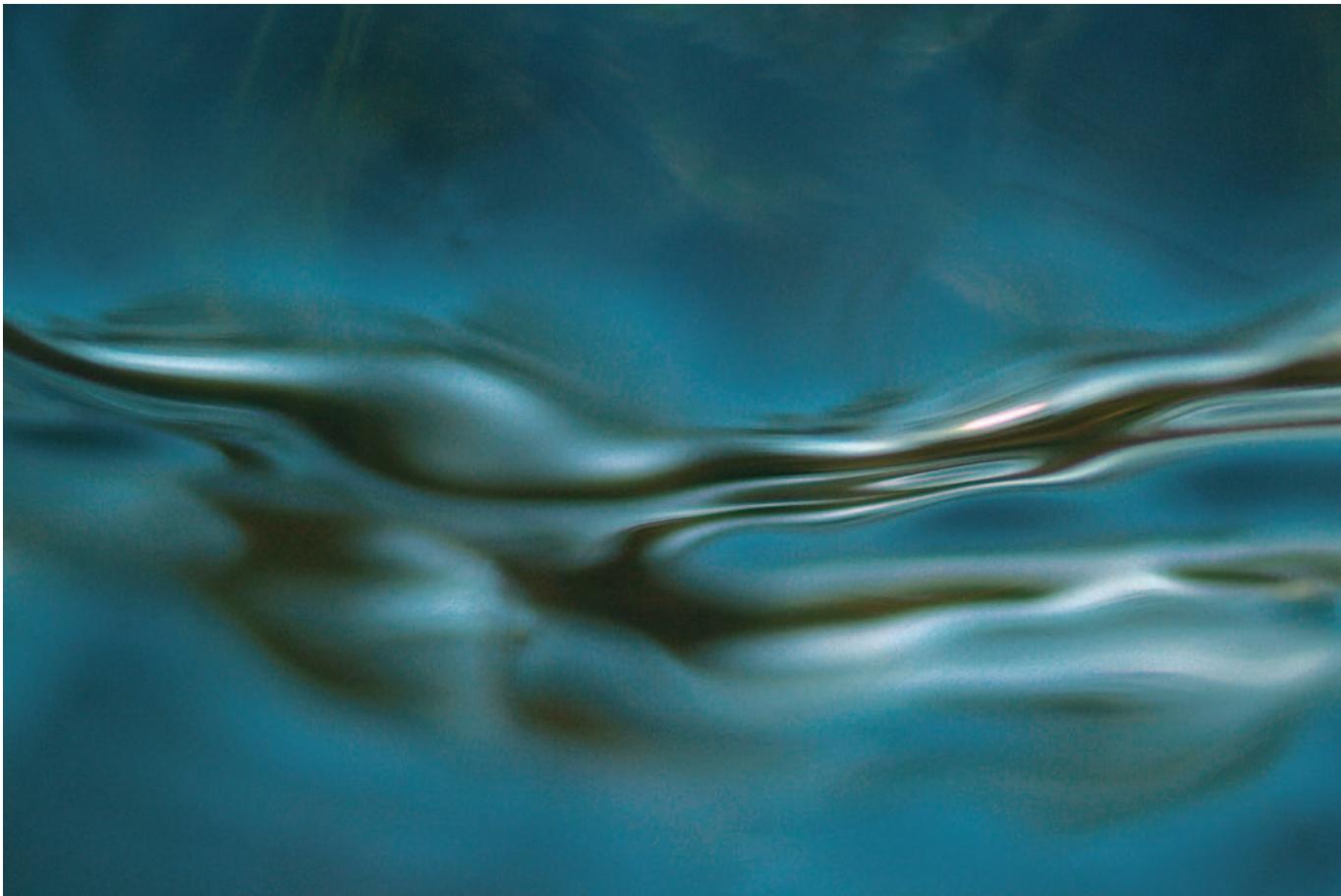
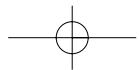
Bea profite de ces moments de connivence pour me taquiner en démontrant la supériorité de quatre pattes motrices dans la boue ou l'avantage de savoir fermer ses grandes oreilles sous la pluie ou le vent.

Son regard amoureux me raconte la fidélité, le bonheur du jeu, l'apaisement de l'intégrité. Quelquefois, c'est le seul regard humain que je rencontrerai dans la journée.

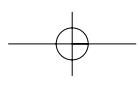
Un jour, Bea me fit découvrir la Bretagne. Là où finissent les terres, elle m'a baladé au bord de l'univers en m'incitant à négliger la fiction des structures pour m'ouvrir à la complexité enivrante du réel.

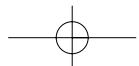
Ainsi naquit en moi la pulsion de partager les *fulgurances* provenant de l'horizon touché du doigt.





"Body and Soul"





"Confidences"

En écho à l'introduction de Bernard, je voudrais ajouter que j'ai connu les mêmes instants de subtile intimité avec ma Briarde, Diva du Sentier des Sources...

Ces confidences peuvent vous sembler anecdotiques et trop personnelles mais elles sont, à mon sens, l'essentiel de notre vie sur terre. En effet, les relations que nous avons le privilège de pouvoir connaître avec la "Vie" sous toutes ses formes, transcendent les valeurs que nous portons et nous amènent à des niveaux d'intense spiritualité.

Nous comprenons mieux d'où nous venons...

"Nous sommes tous des poussières d'étoiles!"

selon l'expression chère à Hubert Reeves

ou encore, selon mon dicton oriental préféré :

*"La goutte d'eau sait peut-être qu'elle est dans l'Océan
mais sait-elle aussi que l'Océan est en elle?"*

Nous sommes ainsi conduits à respecter tout ce qui nous entoure, notre Mère, la Terre comme l'Univers, notre Père...

Mon humble démarche artistique va dans ce sens : je veux apporter mon témoignage de la beauté des éléments qui nous entourent, j'en propose un regard différent pour interpeller, attirer l'attention, toucher la sensibilité profonde de chacun...

Je souhaite faire comprendre notre devoir prioritaire : donner à nos enfants une planète réhabilitée, une planète où ils pourront encore vivre malgré les dégradations subies.

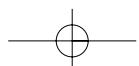
Revenons aux valeurs fondamentales des "sages" qui nous ont précédés : sachons regarder, écouter, sentir cette Nature dont nous sommes...

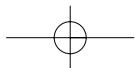
Sachons communiquer par les sentiments, les valeurs morales plutôt que par la haute technologie ou les médias traditionnels... Revenons à la **Source** !

Claude Delmas

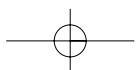
*Une carrière d'Ingénieur, une retraite de poésie consacrée à la Vie et au Vivant,
à la Nature en général, à l'homme en particulier...*

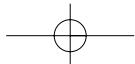
Ces "improbables peintures" sont en fait des macrophotographies d'eaux vives, "vivantes"...





"Vaguement poétique"





Plage de bruine
L'eau dort
L'odeur.



Bise en rade
Gréements maugréant
Aube marine.



Mouettes et goélands
Réveillent la mer
Le jour se lève.



Aube sur la plage déserte
Quelle heure est-il ?
Idiot !



Voilier
En rade
Danse ses souvenirs.



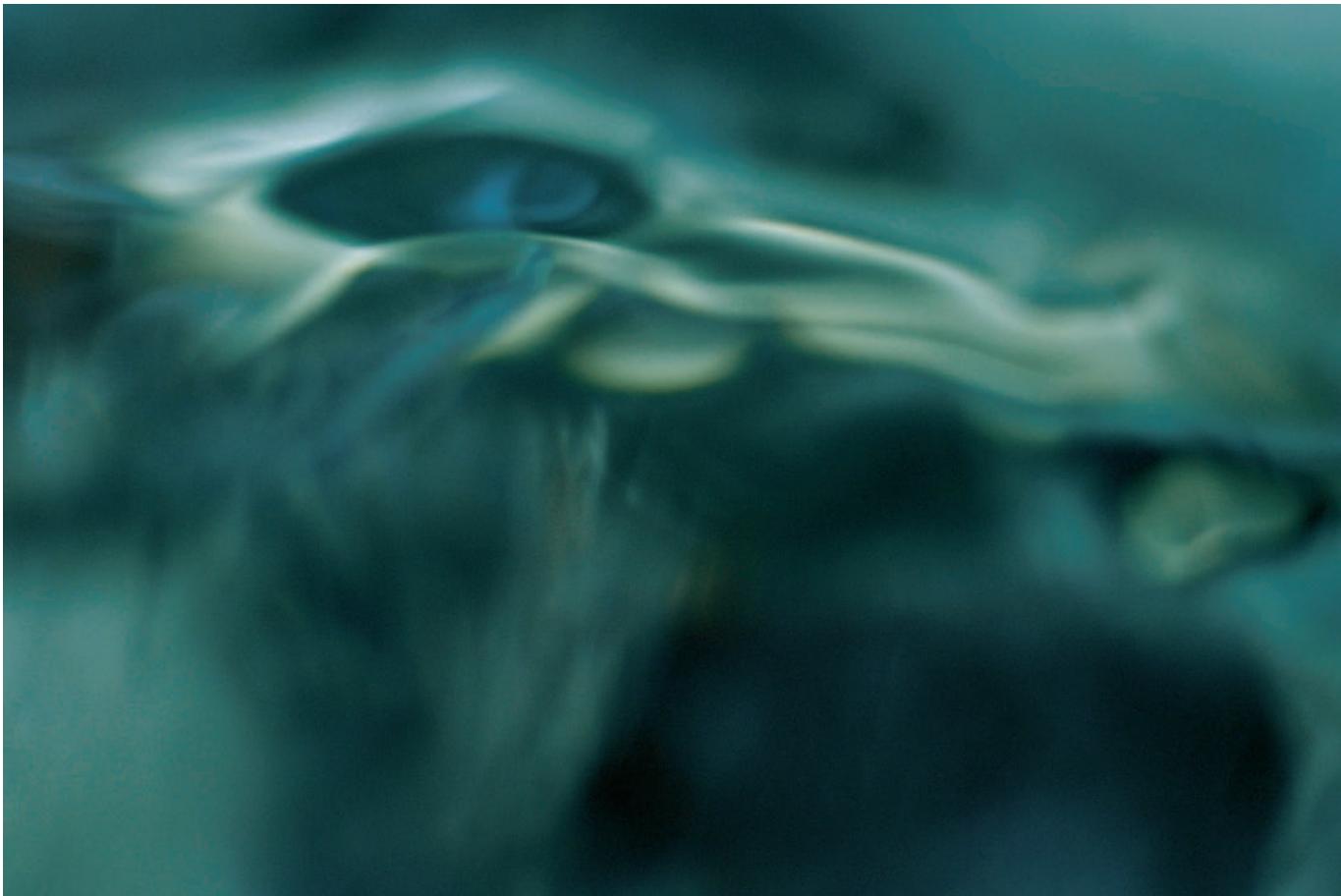
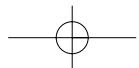
Ciel de pluie
Mer calme
Fusion.



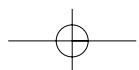
Orage à la plage
La mer d'en haut
La mer d'en bas.

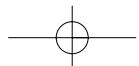


La Mer



"Le regard d'un séducteur"





L'écureuil fuit
Poursuivi
Par sa queue.



Pouêt, Pouêt, Pouêt,
La poule d'eau pouête
C'est une pouëtesse.



Un canard
Dans la mare
Flotte.



Le chat grimpe à l'arbre
Le chien ne peut pas
Le chat le sait.



Le chien connaît son maître
L'oiseau connaît les vents
L'Homme ne connaît rien.

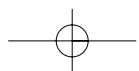
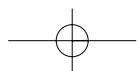


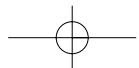
L'oiseau plane
Vents dominants
Dominés.



L'oiseau migrateur
Va
Et revient.







Nature

Mer
Fleuves, rivières, rus
Source.



Montagne sévère
Rochers arides
Soudain l'edelweiss.



Un brin d'herbe
Dans la neige
L'avenir.



L'herbe pousse
Obstinément
En silence.



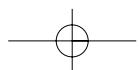
La graine meurt
Pour que la fleur éclosse
Et le soleil se meurt.

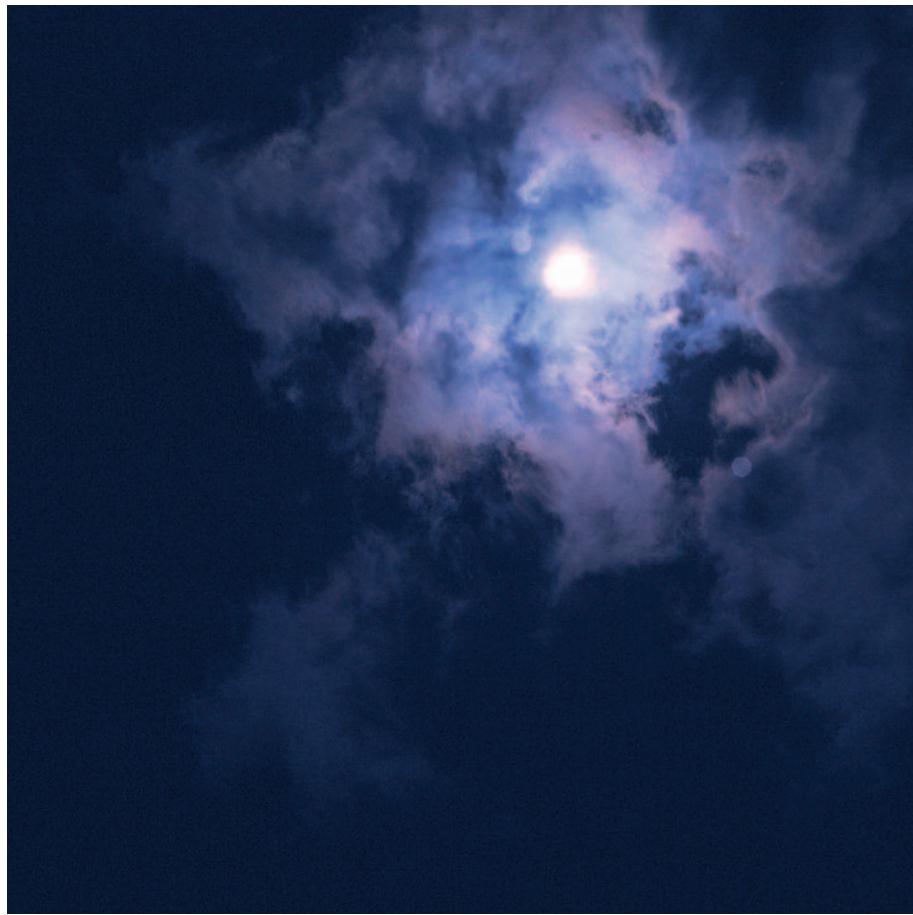
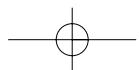


Banc de bois
Parmi les arbres
Nostalgie.

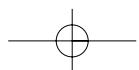


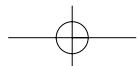
Aube
Aurore
Emoi.





"Nuage cosmique"





Univers

Voûte étoilée
Homme limité
A l'infini.



La lune se repose
Les rochers se baignent
Marée haute.



La nuit
La lumière
Est reflets.



La lune, la plage, la mer
Je transparais
Solstice d'hiver.



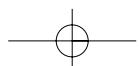
Pourquoi
Eclaire
Comment.

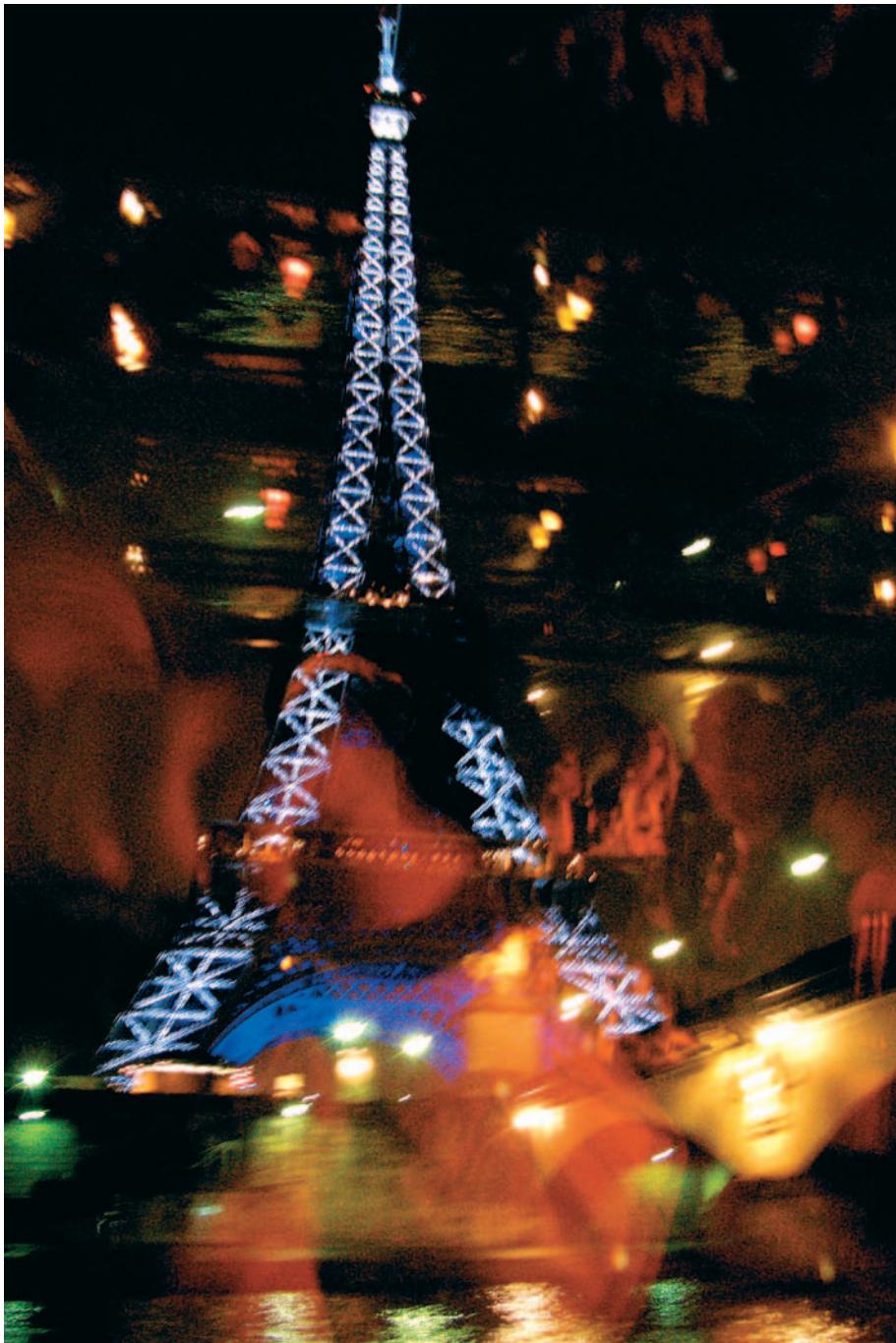
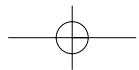


La pleine lune
Je lève la tête
Elle m'observe.

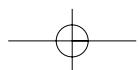


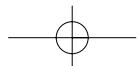
Un bref instant
Parfois
Je sais.





"Crazy tower"





Lever de soleil
Sur la ville
Nature morte.



Derrière chaque fenêtre une vie
Devant les fenêtres la vie.

La ville.



Métro parisien
Mendiants souterrains
Sommeils et chagrins.



L'étranger
Est étrange
Moi aussi.



Métro parisien
Le premier qui est heureux
A perdu.



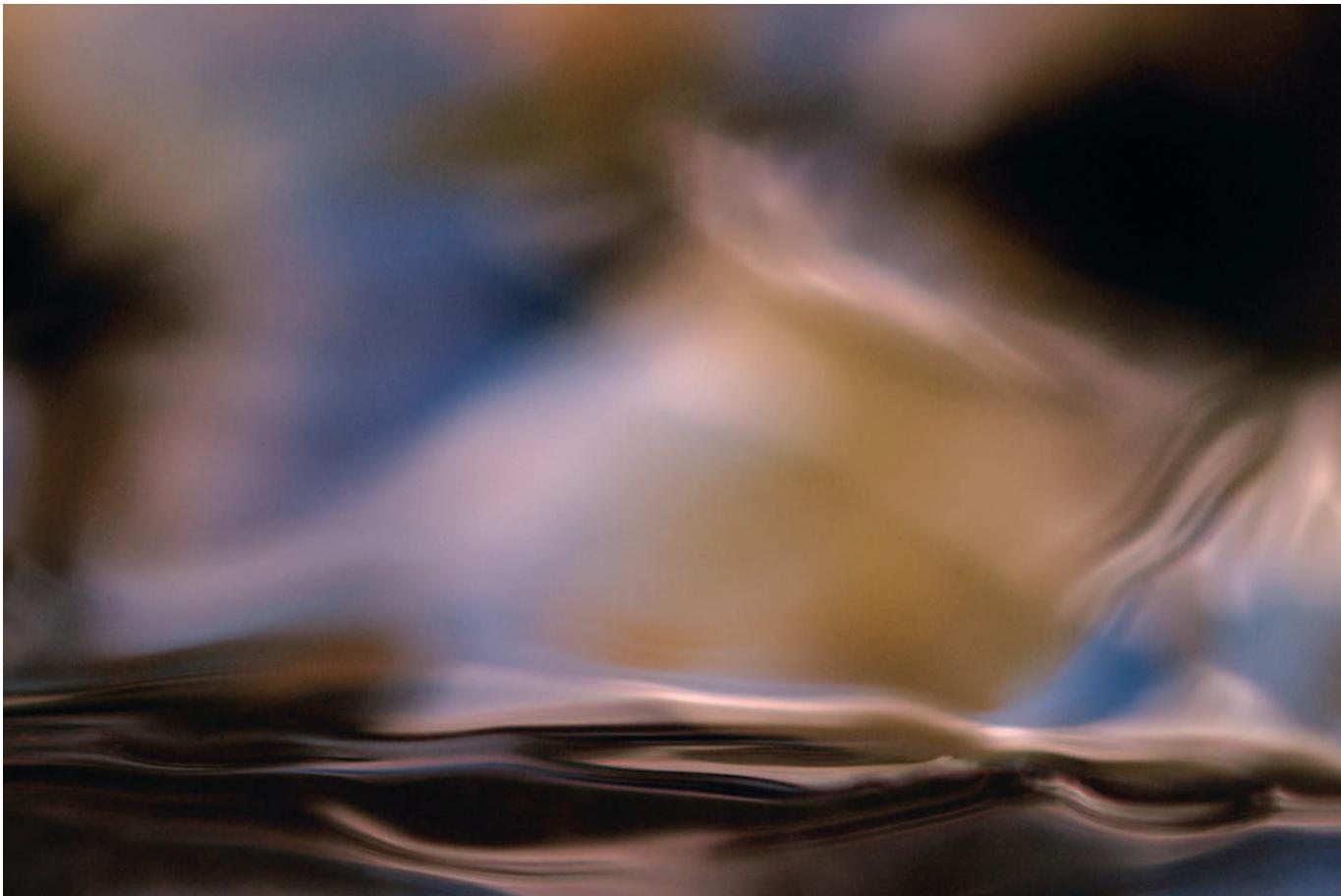
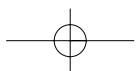
Tag Tag Tag
Un signal de détresse
Un cri d'espoir.



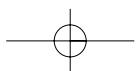
Une inconnue
Me sourit
En passant.

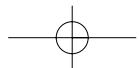


Urbain



"Soleil de tempête"





Ambiance

Dans la vallée
Brume et brouillard
Les nuages descendus sur terre.



La dentelle noire
Des arbres d'hiver
Un matin pluvieux..



Nuages lourds caressant la mer
Qui s'endort
Crépuscule d'hiver.



La pluie
Des ronds dans l'eau
Pas de carré.



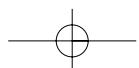
Petit nuage
Léger
Cache le soleil.

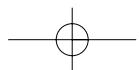


La lueur
Des eaux profondes
De l'espérance.

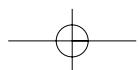


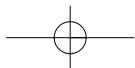
L'eau, le feu
L'air, la terre
Traces et moi.





"Touches de poésie"





Musique

Il pleut
Le ciel et la forêt
Chantent.



Au printemps
Les fleurs chantent
Les oiseaux fleurissent.



Artiste
Triste
Crée.



Un refrain
Mille chansons
La vie.



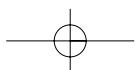
Les chants deviennent duos
Les duos, un concert
Printemps.

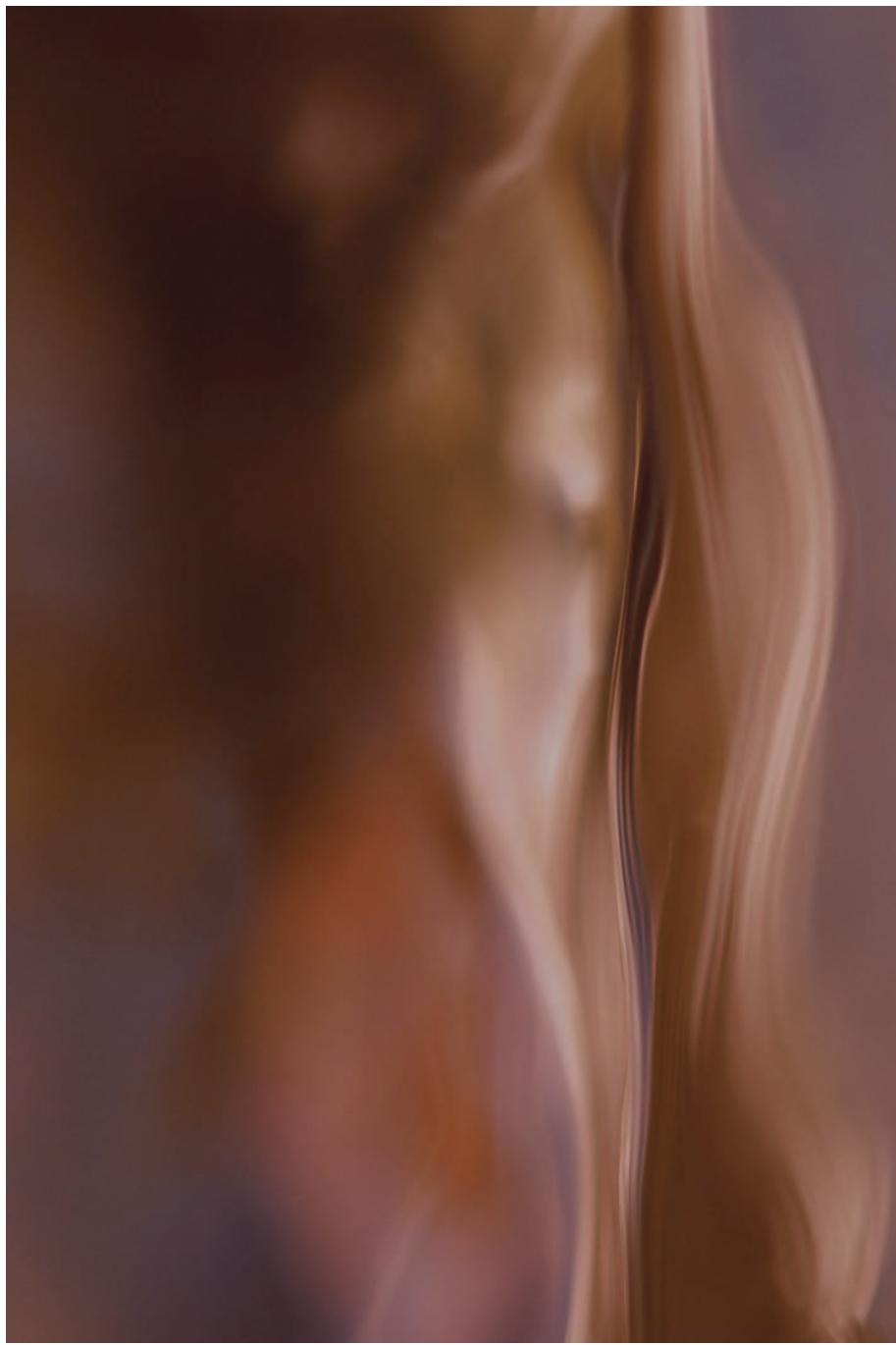
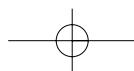


Toute la nature
Chante la nature
L'Homme la juge.

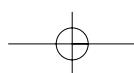


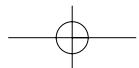
Do ré mi
Fa sol la
Si...lence





"Caresse..."





Malheureux tais-toi
Heureux tais-toi
Muet tais-toi.



Le bonheur
Est un collier
De petits bonheurs.



L'amitié
C'est l'amour
Sans le sexe.



Je tu il
Je nous
Un.



Je donne
Donc
Je suis.



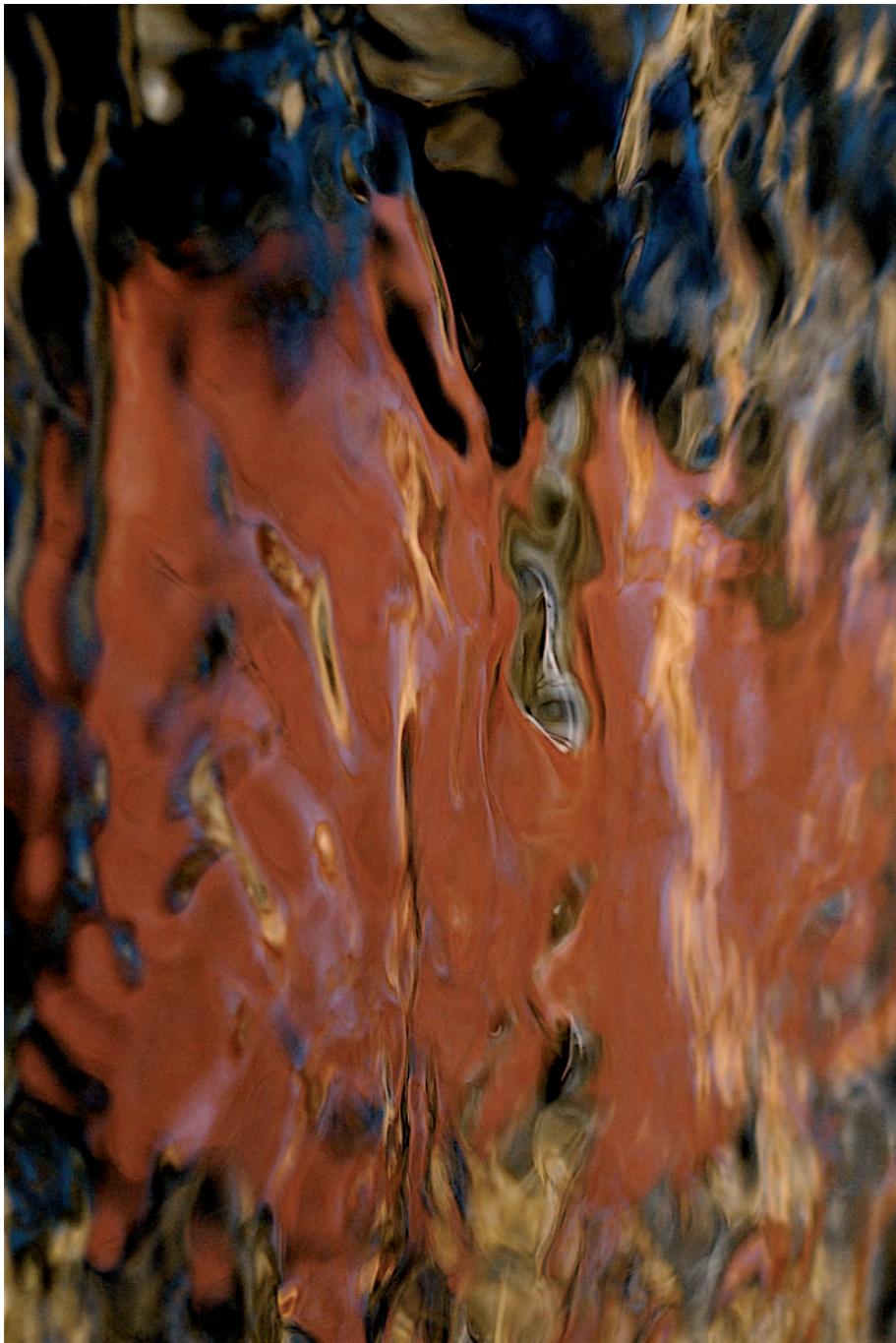
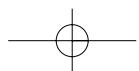
Le bonheur
Te cherche
Trouve-le.



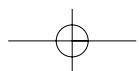
Ami qui es-tu ?
Je suis ici
Et maintenant.

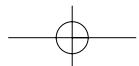


Union



"En el corazón de la pasión"





Amour

Tu es belle et je suis beau
Qui est le plus beau ?
Nous.



Elle le regarde en silence
Il la regarde en silence
Paroles d'amour.



Ils s'aiment
Il sème
Enceinte.



Et elle devint mon amie
Et elle devint mon épouse
Et elle devint leur mère.



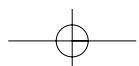
Etre ce qui est
Aimer aimer l'amour
Eaux profondes de la vie.

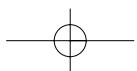


Parce que c'est toi
Parce que c'est moi
C'est nous.

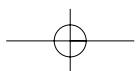


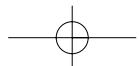
Etre aimé-s'aimer-aimer
Entre deux éternités
Un soupir.





"Contemplation"





Regards

Les découvertes de L'Homme
Existaient avant lui
Même lui.



Chandelle intacte
Mélancolie
Regrets ou remords ?



La lueur
Des eaux profondes
De l'espérance.



Un enfant court
Il est heureux
Parce qu'il court.



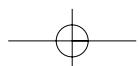
Une femme
Heureuse
Un spectacle.

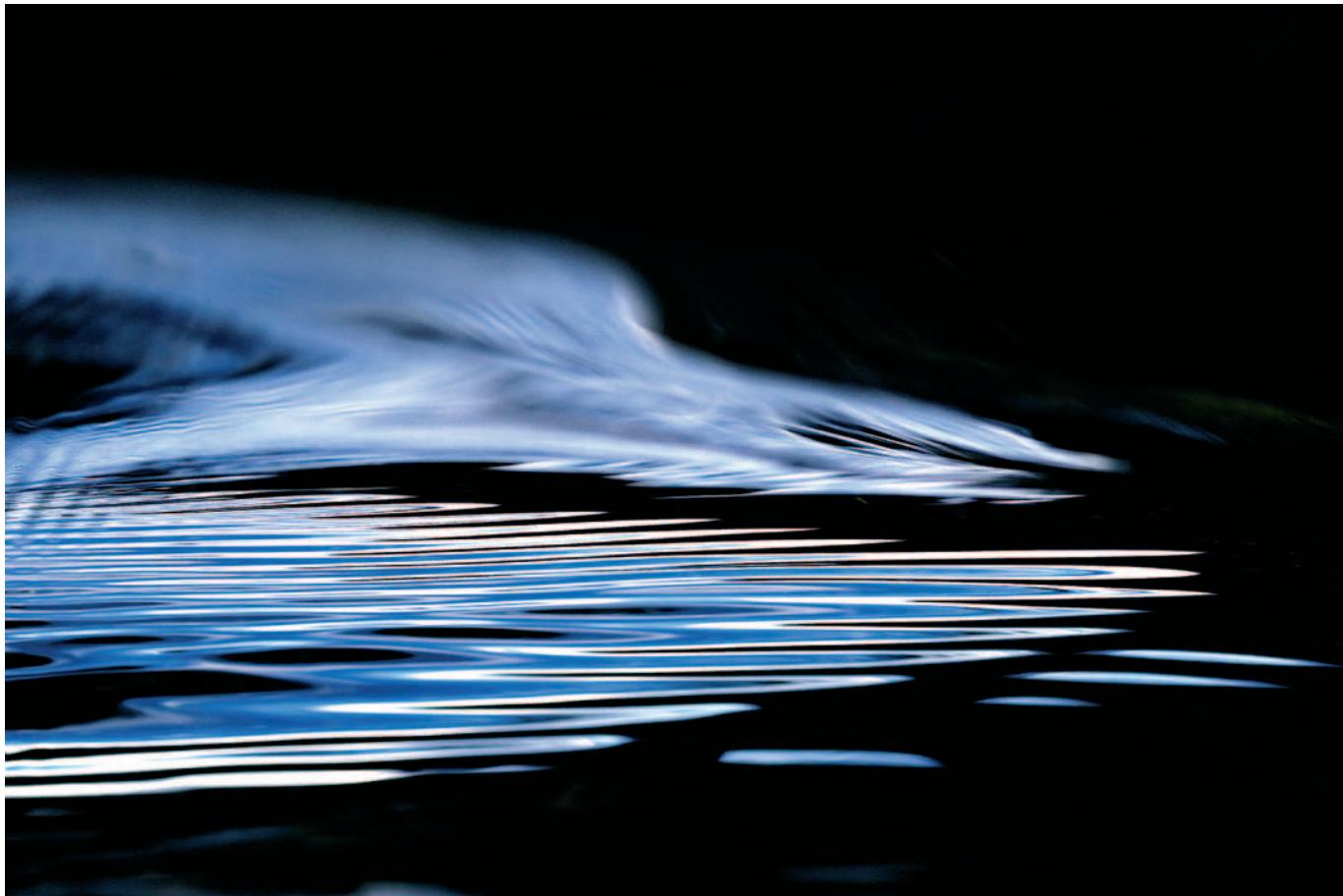
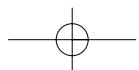


Descendre la côte
Monter la pente
Vivre.

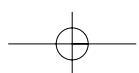


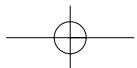
Sentier de l'espoir
Au détour d'un soupir
Une lueur.





"L'Esprit et la Lettre"





Questionnement

C'est l'hiver
Il neige
Et alors ???



Est-ce le soleil qui monte ?
Ou l'horizon qui descend ?
Le jour se lève.



Lumière
Qui éclaires-tu ?
Mes témoins.



Chemin où vas-tu ?
Sans toi
Nulle part.



Mort, vie, mort
Amour, haine, amour
Qu'est-ce que ce cirque ?

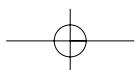
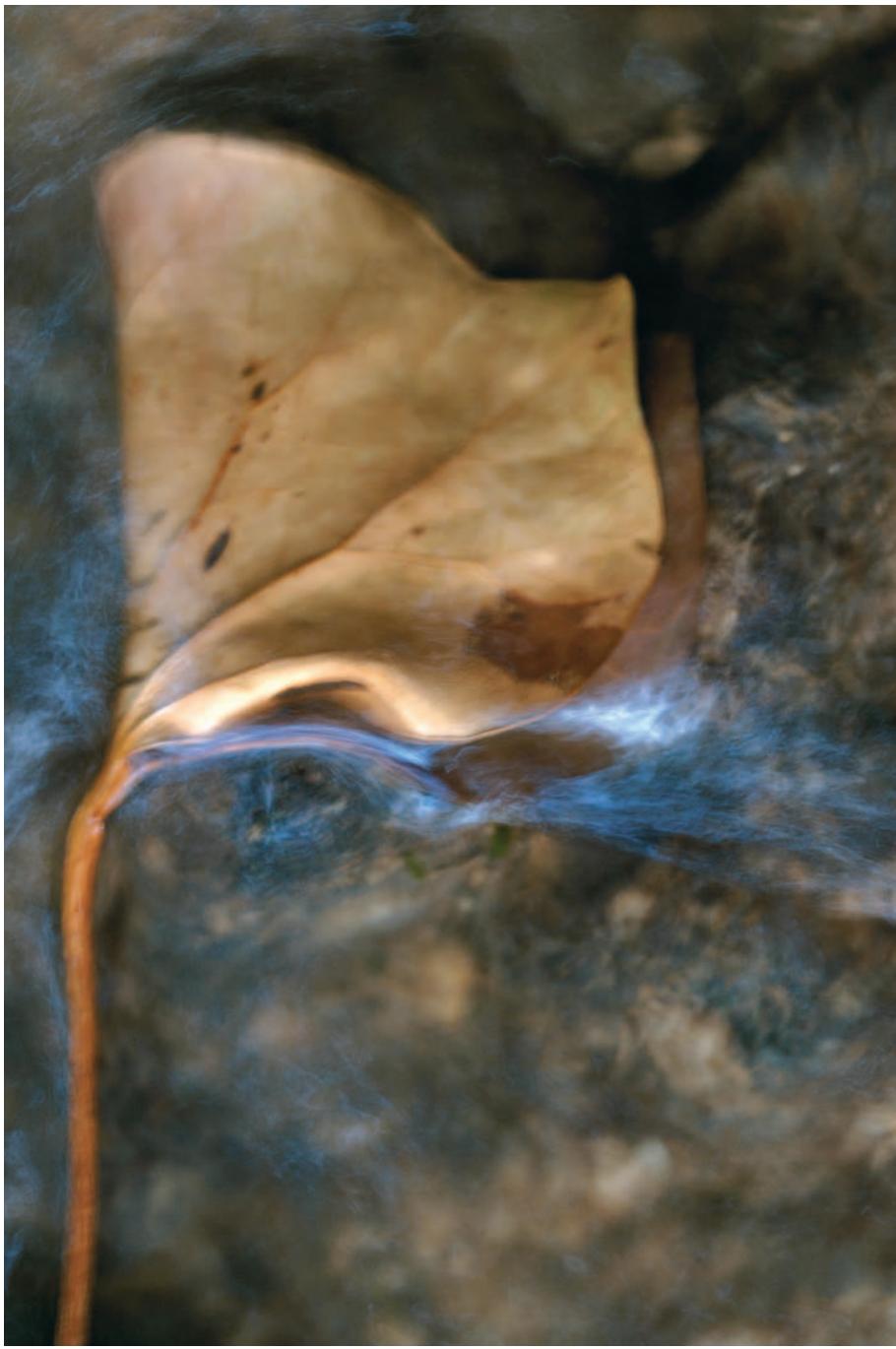
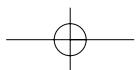


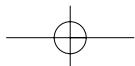
Est-ce toi qui pars ?
Est-ce moi qui reste ?
Absence.



Je me demande : Pourquoi ?
Je me demande pourquoi je me demande : Pourquoi ?
Je me demande pourquoi je me demande pourquoi je me demande : Pourquoi ?







Temps

Passé enfui
Futur incertain
Présent cadeau.



1er janvier
Aube à la plage
Rien n'a changé.



Des aurores aux crépuscules
Des soirs aux matins
Les mêmes présents du présent.



Nuit jour nuit jour
Hiver printemps été automne
Juste beau vrai bon.



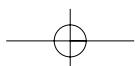
Aube aurore jour
Crépuscule soir nuit
Et moi.

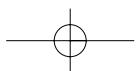


Bang !
Et me voici
Le temps d'un soupir.

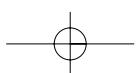


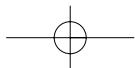
Je passe
Passe
Passe.





"Poésie hivernale"





Saisons

Soleil d'hiver, pluie de printemps
Vent d'été, souffle d'automne
Janus.



Les feuilles au sol
Font la course
Vent d'automne.



Dans la forêt
Tout est patience
Promenade d'hiver.



Soleil d'hiver
Caresse l'arbre nu
Promesse.



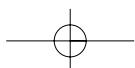
La neige sourit en silence
C'est le printemps
Qui la chatouille.

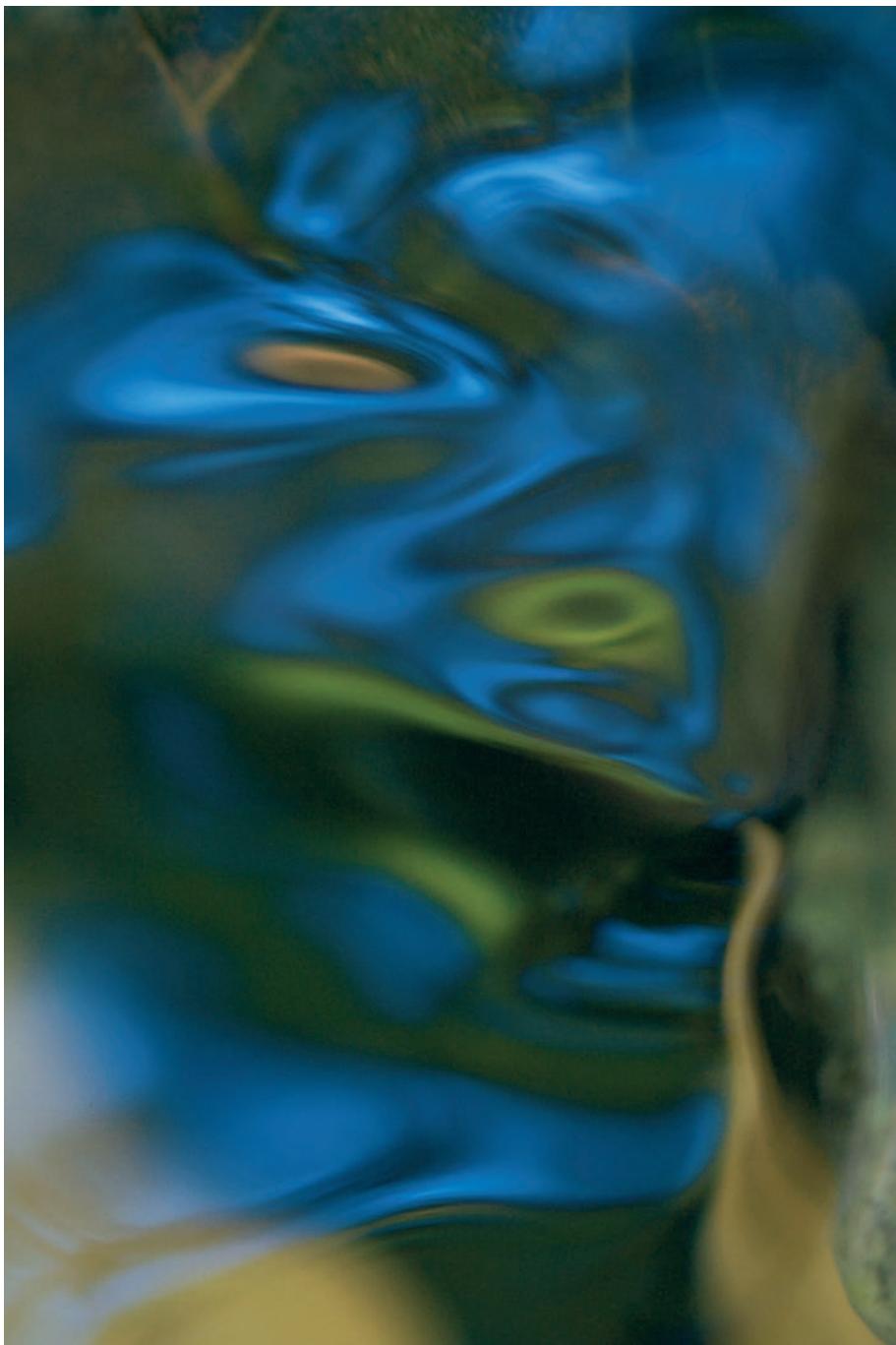
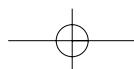


Soleil couchant
Etire les ombres
Jusqu'à l'aube.

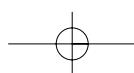


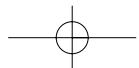
Le printemps
Puise l'été
Dans l'hiver.





"Visionnaire"





Potron minet
Aura
De Râ.
♦♦
L'action
Est le berceau
De la pensée positive.
♦♦
Etre d'accord
D'être d'accord
Harmonie.
♦♦
Dieu
Fais-moi un signe
Il est sur le lac.
♦♦
Là-bas
Ailleurs
Est ici.
♦♦
Etre
C'est avoir l'Etre
En soi.
♦♦
J'écoute le silence
Me raconter
L'éternité.
♦♦

Méditation



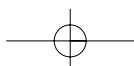
Dis-moi que tu m'aimes

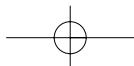
Dis-moi que tu m'aimes !
Car tu es en moi, la haine s'en va,
Et la haine de l'autre parce qu'il n'est pas comme moi,
Et la haine de l'autre parce qu'il me ressemble,
Et la haine de l'autre parce qu'il me dit "je suis".

Dis-moi que tu m'aimes !
Car tu es en moi, la peur s'en va,
Et j'ose voyager, le plus beau des voyages,
Celui que l'on fait en changeant de regard,
En abattant les murs de son intolérance.

Dis-moi que tu m'aimes !
Car tu es en moi l'envie s'en va,
Et je brise les chaînes du monde "avoir",
Et déleste mon cœur des fardeaux inutiles,
Qui l'isolent au secret des ténèbres.

Dis-moi que tu m'aimes !
Car tu es en moi, l'indifférence s'en va,
Et je vis cette fin de celui qui a faim,
Et je vis cette peur de celui qui ose dire,
Et je vis le froid de celui qui a froid,
Qui ne trouve pas que la neige est jolie,
Pour qui le temps n'arrange rien.





Dis-moi que tu m'aimes !
Je néglige le passé qui n'existe plus,
J'ignore le futur qui détruit le présent,
Et je suis bien dans cette lumière,
Qui me fait beau, qui me rend bon,
Qui est l'éternel présent, l'éternel cadeau.

Dis-moi que tu m'aimes !
Car tu es en moi, je me construis,
Pour être partout et vraiment,
Ici et maintenant,
Un fragile je t'aime.

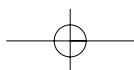
Dis-moi que tu m'aimes !

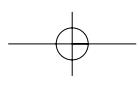
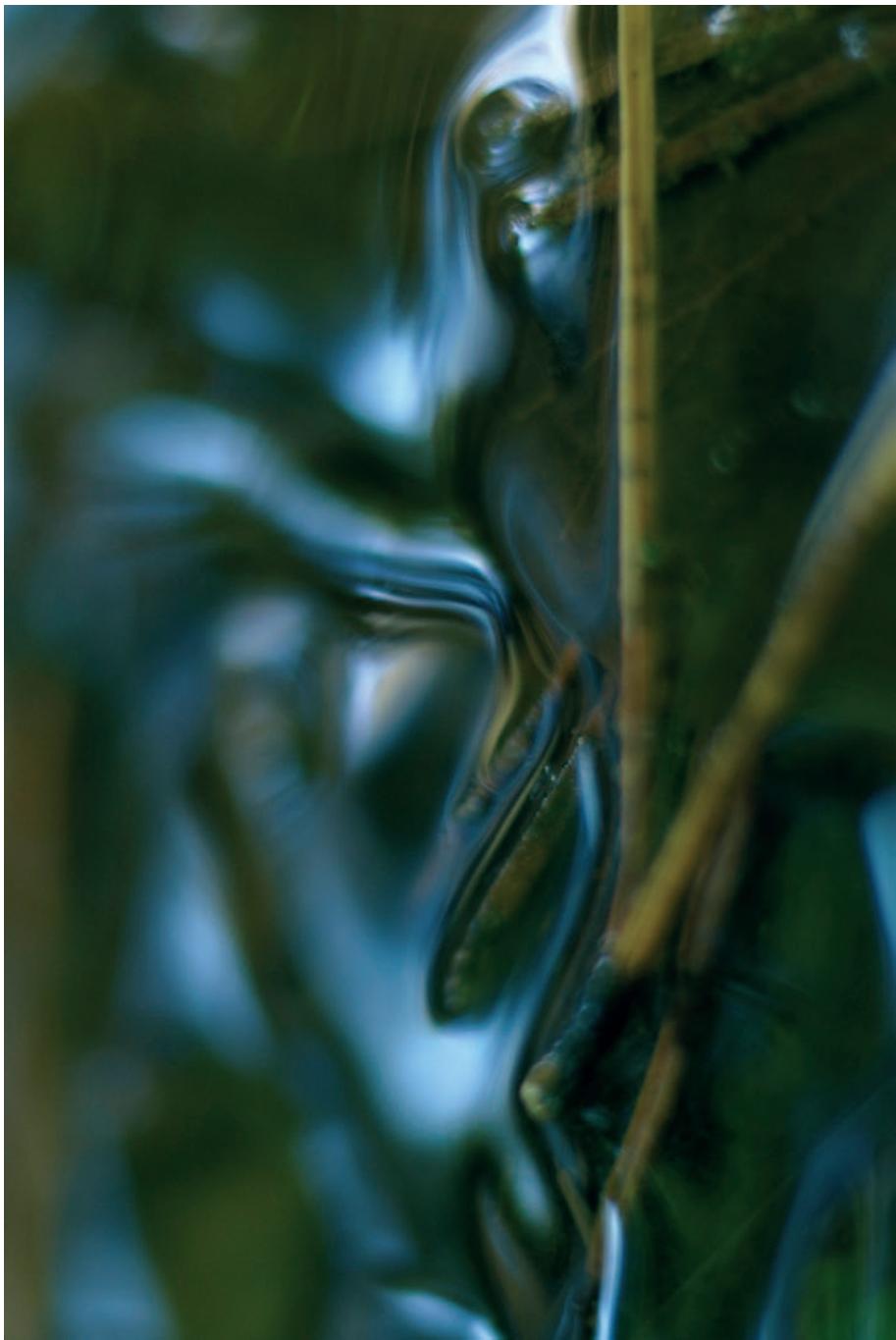
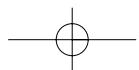
...

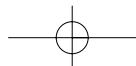
.....

.....

Je t'aime !







"Maintenant je le sais..."

Une rencontre, une véritable rencontre, celle au cours de laquelle chacun va vers l'autre en s'intéressant sincèrement à lui pour s'enrichir de sa différence, est un phénomène rare.

Une rencontre n'est pas le fruit du hasard et si nous nous sommes rencontrés, Claude et moi, c'est parce que le recueil que vous lisez en ce moment voulait naître, peut-être même le devait-il !

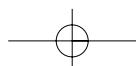
La Nature nourricière s'adresse à nous de mille façons, obstinément, afin que nous entendions son message qui nous dit qu'elle vit par le témoignage de ceux qui la reconnaissent comme telle.

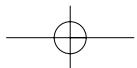
Je pense qu'elle ne se laissera pas étouffer par notre indifférence et si nous restons sourds à ses incantations visant à la maîtrise de nos passions irrespectueuses, d'autres témoins de sa splendeur se présenteront pour nous remplacer.

Les "Fulgurances" dormaient paisiblement dans un fichier d'ordinateur et dans ma mémoire. De temps à autre, je me demandais en quoi les avoir écrites, pouvait changer ma vie ?

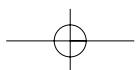
Maintenant je le sais.

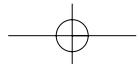
Bernard Rosen





"Aquaplaning de mutant!"





"ENSEMBLE POUR LA BIODIVERSITE"

Pourquoi ?

La biodiversité nous concerne au premier chef parce ce que la biodiversité c'est nous, nous et tout ce qui vit sur Terre, dans les espaces aquatiques ou terrestres, aériens ou souterrains, à côté de nous ou en nous puisque nous abritons plus d'hôtes vivants que le nombre de nos cellules. La biodiversité, c'est nous et tous les organismes dont nous sommes tributaires : ce ne sont pas des juxtapositions inertes mais de constantes interactions entre eux, entre eux et nous. Ce sont ces interactions qui pérennissent la vie. Toutes nos existences de terriens dépendent de la disponibilité des services résultant de ces interactions. Il faut assurer leur maintenance. La préservation de la biodiversité, c'est donc le problème majeur. Alors notre rôle d'humains est déterminant. Nous avons des atouts en main : la connaissance des résultats de nos activités, celle des remèdes à leurs aspects négatifs, la conscience que nous sommes en capacité d'agir.

Résumons l'extraordinaire aventure de l'humanité.

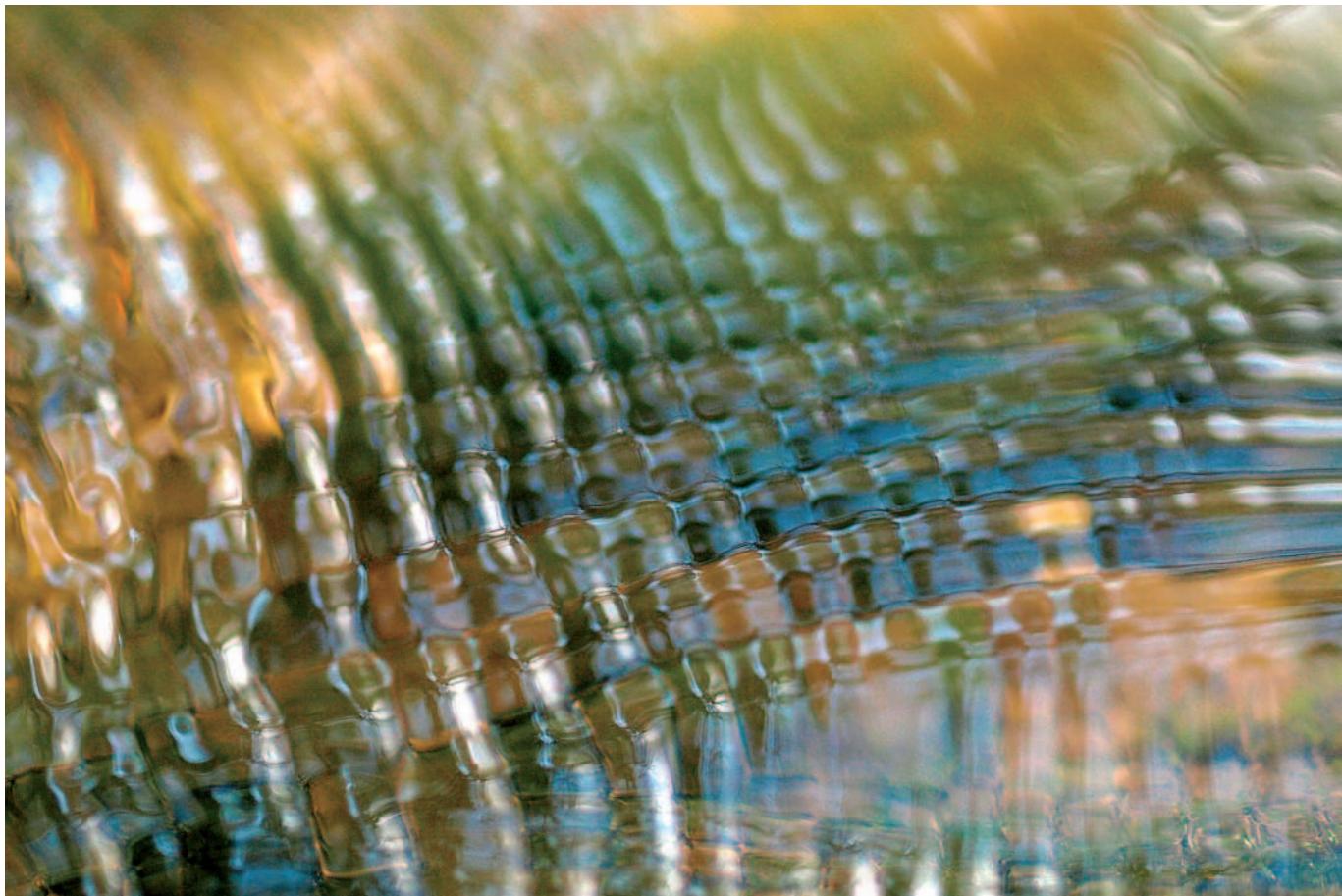
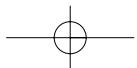
Dans le cosmos vieux de 13,7 milliards d'années, sur une petite planète qui tourne autour de son Soleil depuis cinq milliards d'années, la vie a pris naissance il y a plus de trois milliards d'années, s'est installée partout, même dans les abysses ou sur les sommets himalayens.

Nos lointains ancêtres, les primates, ont 70 millions d'années mais notre espèce Homo sapiens n'a qu'environ 200 000 ans. Elle a pourtant déjà connu bien des évolutions dont certaines sont assimilables à des révolutions culturelles. L'une des plus importantes fut le passage de l'ère de la cueillette et de la chasse à celle de l'agriculture et de l'élevage. La révolution industrielle est très récente...

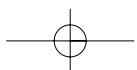
Nous voilà décideurs de ce que sera ou ne sera pas la prochaine étape. Elle est déjà en marche : nous en sommes les acteurs et elle est décisive...

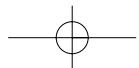
La responsabilité est gigantesque mais nous sommes de taille à l'assumer : **ENSEMBLE. ENSEMBLE POUR LA BIODIVERSITE.**

in Préface d'Hubert Reeves pour l'ouvrage : "Humanité et biodiversité"
(Edition Descartes et Cie/Ligue Roc - 2009)



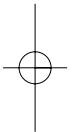
"Ciel en arcs"



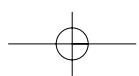


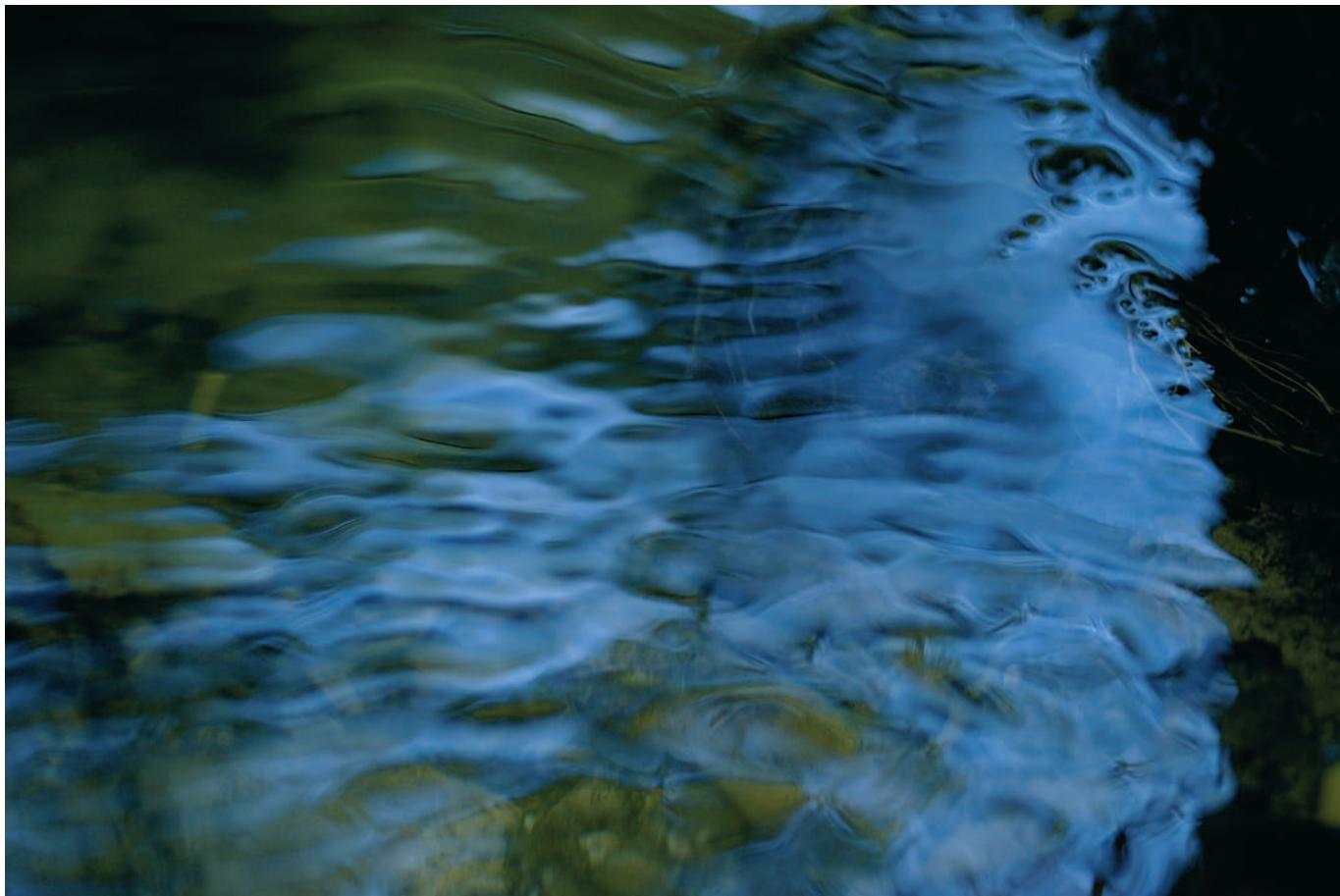
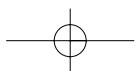
"La Terre vue du Ciel... l'Eau vue de la Terre"

(page en cours de rédaction)

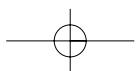


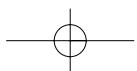
Yann Arthus-Bertrand



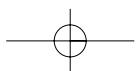
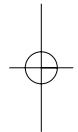
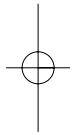


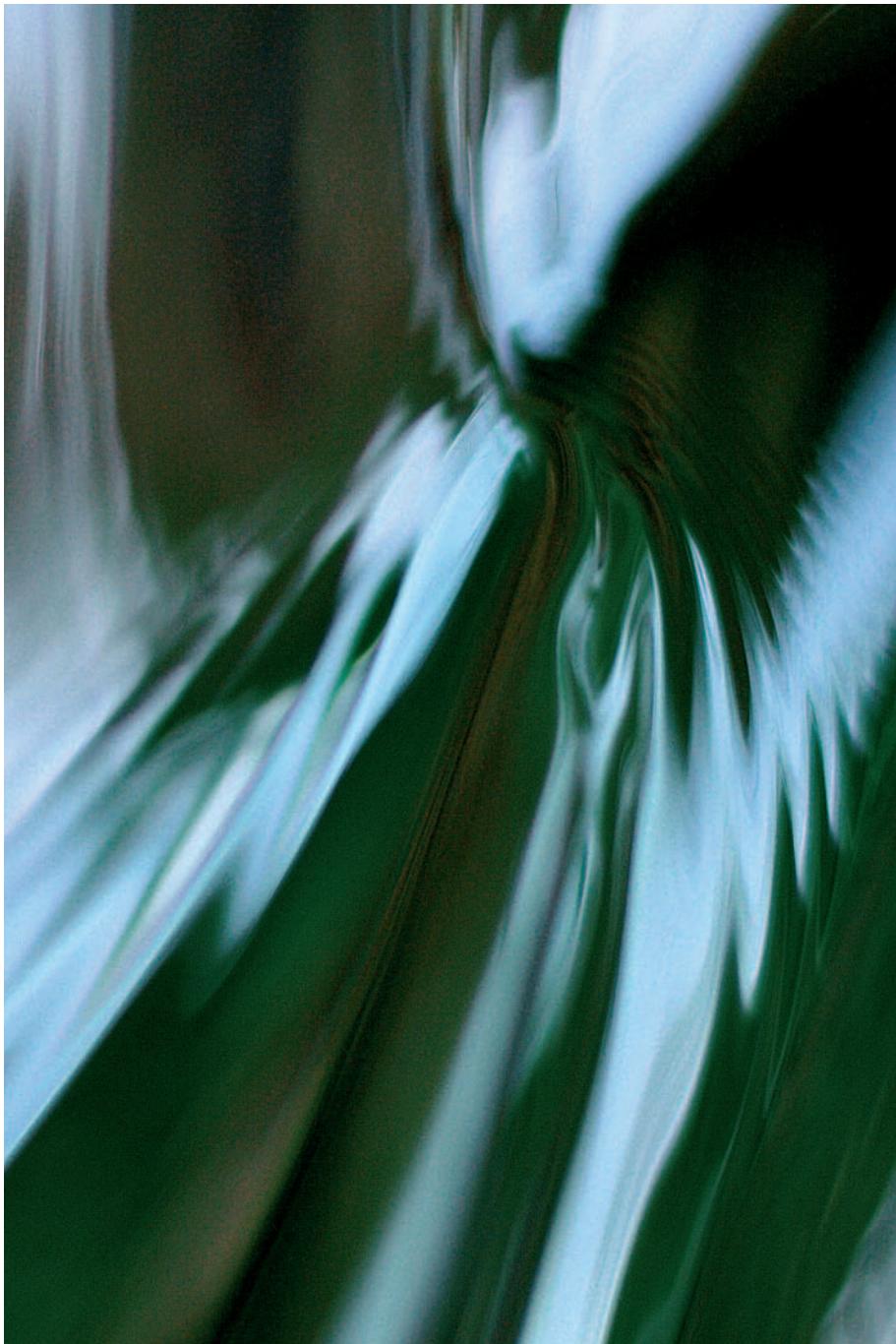
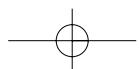
"Léonin!"



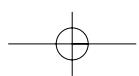


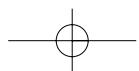
Partenaire A



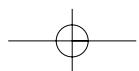
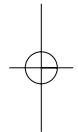
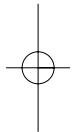


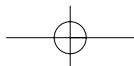
"L'oiseau-lyre"





Partenaire B



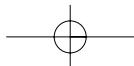


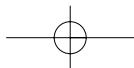
Finalités de nos engagements au service de notre planète et des populations les plus défavorisées :

Ce recueil ainsi que le DVD des "Sept Merveilles de l'Eau" sont vendus pour réaliser plus de 100 plaques au modèle ci-contre qui seront apposées dans le monde entier dans les locaux des Alliances Françaises en France et à l'étranger pour inciter les "Vivants humains" à se mobiliser pour "penser" notre planète et prendre les résolutions qui s'imposent...

L'intégralité des recettes restantes sera affectée :

- d'une part à l'Alliance Française pour financer pendant deux ans les études de langue française de 130 jeunes en difficulté dans 130 pays au monde et ce, dans le cadre de l'action conjointe avec le Rotary intitulée "Le français, une chance en plus."
- d'autre part à l'ONG "Eau sans frontières" pour contribuer au financement d'une ou plusieurs actions dans les domaines écologique ou humanitaire.





"Un jour nous sommes nés,
un jour nous mourrons :
entre ces deux éternités
notre mission est de respecter
la Vie et le Vivant
sur la Terre et dans l'Univers."

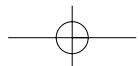
Bernard Rosen, Rotary Club Bruxelles, Belgique 

Claude Delmas, Rotary Club Aubagne, France 

dans l'éthique du Rotary International



Témoignage de notre engagement envers l'Alliance Française
qui diffuse la culture française à travers le monde
et l'ONG "Eau sans frontières"
qui œuvre en faveur de l'accès à l'eau pour les plus démunis.



**Remerciements pour leur participation financière ou leur soutien à :
(par ordre alphabétique) (liste virtuelle évolutive)**

AESN
AFPAN
Agence Biosphoto
Alliances Françaises
Caisse d'Epargne
Canon France
Colorpix
Eau sans frontières
EDF
Fuji Film
Good-Planet de Yann Arthus-Bertrand
Hubert Reeves
Mairie de Marseille
MuCEM
Nikon France
Olympus
Fondation Nicolas Hulot
Partenariat Français pour l'Eau
Rotary International
Véolia
Yves Rocher

