

Shanghai 2010
Région Rhône-Alpes



Programme officiel
« La Ville Post-Carbone »

Exposition Universelle de Shanghai

Du 16 au 22 Août 2010

La ville post-carbone :

Quelle contribution de l'architecture, de l'urbanisme, de l'aménagement urbain et du design à la constitution de la ville neutre en carbone ?

Le monde doit aujourd'hui affronter les problèmes posés par le développement urbain tout azimut. *Architecture, urbanisme, aménagement urbain et design* sont interpellés afin de nourrir **une réflexion sur les espaces habités**.

C'est ainsi que les compétences et les expériences développées en Rhône-Alpes illustrent parfaitement les défis lancés par la construction de **la ville post-carbone**. L'Université de Lyon propose tout au long de cette semaine de réunir des spécialistes des **sciences de l'espace habité**, des **professionnels** et des **institutionnels** qui partageront des expériences uniques et innovantes dans leur domaine.

Cette semaine, riche en expositions, maquettes, films et conférences offrira également l'opportunité de découvrir les lignes de force d'un projet exemplaire de l'Université de Lyon : **l'éco-campus LyonTech-La Doua**, 100 hectares, 220 000 m² de bâtiments réhabilités qui deviendront HQE. Inédit en France, il préfigure la création du 1er campus universitaire durable.

Les expositions dans le Pavillon ...

- « **La ville végétale** » (Ecole d'architecture de Lyon) *Business Center 2F*
Expose la pédagogie de la conception architecturale et urbaine de l'Ecole nationale supérieure d'architecture de Lyon, en relatant les travaux réalisés par les étudiants en architecture du département « Villes, territoires, paysages » sous la direction de Joan Casanelles et Chantal Dugave, avec Luc Schuiten, dans la continuité de l'exposition « Villes végétales - Lyon 2100 »
- **Ecocampus LyonTech-La Doua** - Un campus exemplaire & expérimental (Université de Lyon) *Open Space 3F*
Une visite virtuelle de l'écocampus, projection du campus de LyonTech-La Doua en 2020. Conçu comme un campus écologiquement exemplaire, en particulier sur la gestion des eaux pluviales, il servira de support à la recherche et à la formation.
- **Ecodesign sensible de l'environnement** - Architecture de papier (Ecole nationale supérieure d'architecture de Grenoble) *Open Space 3F*
- **Coopératives d'habitants et Community Land Trusts** : de l'habitat insalubre et illégal à l'éco-habitat (ENTPE) *Showroom 2F*
Dans nos sociétés contemporaines de marché, le logement est pour l'essentiel devenu un objet de spéculation financière et de rente. Or des modes de faire alternatifs fournissent un contenu effectif au concept d'éco-habitat abordable : les « coopératives d'habitants » et « Community land Trusts »
- « **Immersive Virtual Shanghai** » (Institut d'Asie Orientale & Institut des Sciences de l'Homme, CNRS) *Ballroom B1*

Application de réalité virtuelle en 3D, IVS invite à une exploration interactive de l'espace urbain de Shanghai dans le temps, à travers un large corpus de données visuelles et spatiales

- « **Signalétique urbaine par le parfum** » (Université Jean Monnet - Saint-Etienne) *Entrée Pavillon*
Installation de signalétique olfactive qui s'adresse au visiteur en diffusant du parfum. Elle modifie la perception de l'espace tout en orientant les personnes.
- **Le lien Urbanisme-Déplacements** (Urba³ - Réseau des Agences d'urbanisme de Rhône-Alpes) *Ballroom B1*
Les Agences d'urbanisme élaborent des scénarios pour que les villes de demain, de par leur mixité fonctionnelle, favorisent tous les échanges de proximité. Les maîtres-mots sont citoyenneté participative, préservation des ressources, recyclage, autonomie d'énergie, accessibilité des équipements, chrono-aménagement..."

Exposition hors Pavillon ...

« **Picturing cities** » (Anne Jarrigeon, INRETS ; Aurélie Pétreil, artiste en résidence ; Arnaud Brihay, artiste ; Lu Yuanmin, artiste en résidence. Curateur : Yves Winkin, ENS de Lyon)

Musée d'art Xuhui

Est-il encore possible de photographier la ville aujourd'hui, alors qu'elle croule littéralement sous les clichés ? Quatre photographes répondent à cette question, chacun à sa façon, avec sa culture, sa sensibilité propre. Et créent un dialogue dans une installation très urbaine, car l'urbanité, c'est aussi l'affabilité que donne l'usage du monde.

Projections vidéo dans le Pavillon ...

Une **salle de projection** diffusera tout au long de la semaine des vidéos illustrant les problématiques et les expérimentations de La Ville post-carbone

Salle de visioconférence 3F

Workshop dans le Pavillon...

« **L'homme, la ville et l'eau** » (Atelier intensif de l'Ecole nationale supérieure d'architecture de Lyon, 17 étudiants du département « Ville, territoires, paysage » animé par Joan Casanelles, Chantal Dugave et Luc Schuiten) *Salle de réunion n°1 3F*

Près de, au bord de, sur l'eau : quels vont être les modes d'habiter et de se déplacer dans les villes contemporaines ? La préservation, la maîtrise et la gestion de l'eau sont des enjeux majeurs pour les métropoles. Cet atelier, au travers de quelques mises en situation sur Shanghai, explorera les pistes qui s'offrent aux architectes pour penser les formes urbaines et les architectures possibles en symbiose avec l'eau.

Les workshops hors Pavillon...

Ces workshops se dérouleront entre des étudiants chinois et rhônalpins sur les thèmes suivants :

- « **Ville et durabilité** », atelier/table-ronde (INSA, Ecoquartier de Trois-Rivières - Québec, Urba³, Véolia Environnement, Université Tongji etc.), les 17 et 18 août
Université Tongji

Construire un échange problématique, scientifique et opérationnel entre des contextes urbains qui questionne à la fois pratiques d'aménagement urbain et usages des espaces dans le paradigme de la ville durable.

- « **Atlas des espaces publics** » (Cité du design & Ecole supérieure d'art et design de Saint-Etienne)

Université ECNU

L'Atlas des espaces publics est un atelier qui vise la comparaison, aussi directe que possible, des situations formelles, sociales, culturelles différentes, mais partageant les mêmes enjeux de la ville contemporaine. Il s'agit en effet de considérer que les « actions publiques » aussi diverses soient-elles relèvent aujourd'hui d'un archipel de fragments. Il n'y a plus de hiérarchie.

Mardi 17 août 2010

Toute la journée	« Ville et durabilité », atelier/table-ronde (organisé par Jean-Yves Toussaint, INSA de Lyon, et Zhang Renbiao, Université Tongji)	<i>Université Tongji</i>
Toute la journée	« Atlas des espaces publics », workshop organisé par Michel Philippon, (Cité du design & Ecole supérieure d'art et design de Saint-Etienne)	<i>Université ECNU</i>
Toute la journée	« L'homme, la ville et l'eau », atelier intensif (Ecole nationale supérieure d'architecture de Lyon)	<i>Salle de réunion n°1, 3F</i>
10h30-12h00	Conférence « Les services à l'environnement dans la construction de la ville durable » (Eric Lesueur, Véolia Environnement) <i>Les objectifs de développement durable modifient profondément la vision que l'on a de la ville et de ses interactions avec l'environnement. Penser la "ville durable" conditionne également de nouvelles méthodes de planification territoriale et urbaine, de nouvelles coopérations entre acteurs de la ville et de l'environnement. Il s'agit alors de mettre en perspective, non seulement les formes urbaines, les bâtiments et les infrastructures qui les accompagnent, mais il faut imaginer l'usage de la ville, les services (énergie, eau, transport, gestion des déchets, etc..) qui seront mis en œuvre et évaluer ainsi dès l'amont, l'impact environnemental des projets engagés. De nouveaux modes de collaboration entre les maîtres d'ouvrage, les architectes-urbanistes et les spécialistes de l'environnement sont par conséquent nécessaires, pour co-concevoir des villes et territoires durables.</i>	<i>Salle de conférence</i>

13h30-15h00	Cycle de conférences « Planifier la ville post-carbone » (Michel Lussault, Université de Lyon) « Imaginer et planifier la ville post carbone : slogan, utopie rêveuse ou projet mobilisateur? » <i>Cette conférence ouvrira le cycle consacré à la ville post-carbone. Il s'agira de montrer que la notion même de post-carbone bien loin de n'être qu'un slogan publicitaire, ou une utopie rapidement condamnée en raison de son absence de réalisme, permet de repenser la question urbaine contemporaine. En particulier cette approche autorise une nouvelle manière d'appréhender tant les questions de mobilité, que celles d'accès des citoyens aux biens publics essentiels (eau, éducation, santé), ou que celles de la vulnérabilité urbaine.</i>	Salle de conférence
15h30-17h00	Conférence « Vers une cité végétale » (Luc Schuiten, Architecte) <i>A quoi ressemblera notre futur ? L'architecte visionnaire bruxellois Luc Schuiten estime que nous avons peut-être trop vite oublié que nous sommes avant tout des êtres biologiques installés sur une planète elle-même vivante. A travers différentes perspectives futuristes et évolutives, se construit progressivement un monde cohérent et poétique faisant appel à l'imaginaire.</i>	Salle de conférence
17h30-20h00	Cocktail d'ouverture	Salle de conférence

Mercredi 18 août 2010

Toute la journée	« Ville et durabilité », atelier/table-ronde (organisé par Jean-Yves Toussaint, INSA de Lyon, et Zhang Renbiao, Université Tongji)	Université Tongji
Toute la journée	« Atlas des espaces publics », workshop organisé par Michel Philippon, (Cité du design & Ecole supérieure d'art et design de Saint-Etienne)	Université ECNU
Toute la journée	« L'homme, la ville et l'eau », atelier intensif (Ecole nationale supérieure d'architecture de Lyon)	Salle de réunion n°1, 3F
10h30-12h00	Conférence « Ambitions métropolitaines et réflexions sur les modèles de développement urbain asiatiques : l'exemple de Ho Chi Minh-Ville » (PADDI-Vietnam-Centre de Prospective et d'Etudes Urbaines, DUPA HCMV, Agence d'urbanisme de Lyon, Cabinet Deso-Souquet) <i>HCMC a pour ambition de devenir l'une des principales métropoles d'Asie du Sud-Est. Elle s'inspire de modèles urbains asiatiques mais recherche aussi ses propres réponses et de la cohérence territoriale dans sa planification urbaine et ses grands projets, tels que Thu Thiem, en tenant compte de ses particularités : ville deltaïque, rôle des deux roues, identité architecturale et urbaine...</i>	Salle de conférence
13h30-15h00	Conférence « L'imaginaire au cœur des problématiques de mutations des villes » (Corine Védrine, Université Jean Monnet) <i>Face aux politiques d'images municipales, que nous disent les imaginaires sociaux sur les mutations urbaines et les transformations du capitalisme contemporain?</i>	Salle de conférence
15h30-17h00	Cycle de conférences Planifier la ville post-carbone - « La ville future : entre ouverture et frontière » (Jean-Marc Stébé, Nancy Université) <i>Les villes françaises, et plus largement les villes européennes, n'ont jamais été aussi ouvertes sur le Monde, et en même temps elles n'ont jamais autant constitué en leur sein de partitions et de</i>	Salle de conférence

	<i>frontières. N'est-ce pas là une des conséquences de la globalisation de l'économie et de la mondialisation des échanges ?</i>	
17h30-20h30	Visite du Centre des Mouvements de l'eau (Véolia) et cocktail	<i>Centre des mouvements de l'eau (Véolia)</i>

Jeudi 19 août 2010

Toute la journée	« Atlas des espaces publics », workshop organisé par Michel Philippon, (Cité du design & Ecole supérieure d'art et design de Saint-Etienne)	<i>Université ECNU</i>
Toute la journée	« L'homme, la ville et l'eau », atelier intensif (Ecole nationale supérieure d'architecture de Lyon)	<i>Salle de réunion n°1, 3F</i>
10h30-12h00	Atelier/table-ronde sur les « Nouveaux outils de l'histoire urbaine » (Christian Henriot, Université Lyon2 ; Université Fudan ; ECNU ; Shanghai Academy of Social Sciences) <i>Dans la pratique de l'histoire urbaine, l'émergence du numérique reconfigure radicalement les modes d'analyse, de création et de partage des connaissances historiques. Cinq historiens débattront de cette mutation fondamentale pour la recherche et l'enseignement</i>	<i>Salle de conférence</i>
13h30-15h00	Conférence « Le cadre de référence de la ville durable européenne » (Brigitte Bariol, EPURES-Agence d'urbanisme de Saint-Etienne)	<i>Salle de conférence</i>
15h30-17h00	Cycle de conférences « Planifier la ville post-carbone » : « Chronoaménagement et autoroute apaisée : vers un urbanisme de l'espace temps » (Jérôme Grange, Agence d'urbanisme de Grenoble) <i>L'histoire des villes montre que la forme urbaine est directement issue de la vitesse de déplacement des habitants. La réflexion grenobloise sur le chronoaménagement nous invite à prendre désormais en compte le temps dans l'aménagement du territoire, et à faire de la régulation de la vitesse, un outil pour construire des territoires soutenables.</i>	<i>Salle de conférence</i>

Vendredi 20 août 2010

Toute la journée	« Atlas des espaces publics », workshop organisé par Michel Philippon, (Cité du design & Ecole supérieure d'art et design de Saint-Etienne)	<i>Université ECNU</i>
Toute la journée	« L'homme, la ville et l'eau », atelier intensif (Ecole nationale supérieure d'architecture de Lyon)	<i>Salle de réunion n°1, 3F</i>
10h30-12h00	Conférence « Le développement d'un écodesign sensible à l'environnement » (Philippe Liveneau, Ecole nationale supérieure d'architecture de Grenoble)	<i>Salle de conférence</i>
13h30-15h00	Conférence « Changer la ville par le patrimoine? L'exemple de la ville de Firminy et du patrimoine Le Corbusier » (Christelle Morel-Journel, Université Jean Monnet)	<i>Salle de conférence</i>
15h30-17h00	Cycle de conférences « Planifier la ville post-carbone » : « Pas à pas : traversée et construction de l'espace »	<i>Salle de conférence</i>

	<p>sensible et des ambiances urbaines » (Jean-François Augoyard, Ecole nationale supérieure d'architecture de Grenoble)</p> <p><i>Marcher en ville est une pratique intermédiaire très polymorphe, mêlant, au fil du vécu, ce que le regard scientifique distingue : le corps et la pensée, l'individuel et le collectif, le privé et le public, le nécessaire et le gratuit, l'utile et l'esthétique.</i></p> <p><i>Marcher est sans doute la meilleure méthode pour penser corporellement ce que pourrait être l'espace sensible de la ville post-carbone.</i></p>	
--	---	--

Samedi 21 août 2010

Toute la journée	« Atlas des espaces publics », workshop organisé par Michel Philippon, (Cité du design & Ecole supérieure d'art et design de Saint-Etienne)	<i>Université ECNU</i>
Toute la journée	« L'homme, la ville et l'eau », atelier intensif (Ecole nationale supérieure d'architecture de Lyon)	<i>Salle de réunion n°1, 3F</i>
10H30-12H00	Conférence « L'animal en ville » (Catherine Escriou, VetAgro Sup et Geneviève Bernardin, Grand Lyon)	<i>Salle de conférence</i>
13h30-15h00	Conférence « Coopératives d'habitants et Community Land Trusts : de l'habitat insalubre et illégal à l'éco-habitat » (Yann Maury, ENTPE) <i>Dans nos sociétés contemporaines de marché, le logement est pour l'essentiel devenu un objet de spéculation financière et de rente. Or des modes de faire alternatifs fournissent un contenu effectif au concept d'éco-habitat abordable : les « coopératives d'habitants » et « Community land Trusts »</i>	<i>Salle de conférence</i>
15h30-17h00	Cycle de conférences « Planifier la ville post-carbone » : « Design territorial » (Pascal Amphoux, Ecole nationale supérieure d'architecture de Nantes, Laboratoire CRESSON-Grenoble) <i>La question d'une approche éco-logique de l'espace public sera abordée par des biais différents : le visible, le sonore et la marche ; le réel, le potentiel et le virtuel ; les échelles urbaine, régionale et locale.</i>	<i>Salle de conférence</i>
17h00-18h00	Présentation du workshop « Atlas des espaces publics » organisé par Michel Philippon, (Cité du design & Ecole supérieure d'art et design de Saint-Etienne)	<i>Salle de conférence</i>

Dimanche 22 août 2010

Toute la journée	« Atlas des espaces publics », workshop organisé par Michel Philippon, (Cité du design & Ecole supérieure d'art et design de Saint-Etienne)	<i>Université ECNU</i>
Toute la journée	« L'homme, la ville et l'eau », atelier intensif (Ecole nationale supérieure d'architecture de Lyon)	<i>Salle de réunion n°1, 3F</i>
10h30-12h30	Conférence sur « La revalorisation des centres villes par le développement du design d'enseignes : le cas du concours Commerce design » (Gaëlle Dechamp, Université Jean Monnet)	<i>Salle de conférence</i>

	<p><i>Le renouveau des centres villes peut passer par la réhabilitation des enseignes commerçantes. La coopération commerçants/designers est valorisée dans quelques villes du monde, dont Saint-Etienne, via le concours CommercesDesign.</i></p> <p>Présentation de l'installation « Signalétique urbaine par le parfum : le logolf ou logo olfactif » (Emilie Bonnard, Université Jean Monnet)</p> <p><i>Une signalétique olfactive s'adresse au piéton en diffusant du parfum. Elle modifie la perception de l'espace tout en orientant les personnes.</i></p>	
13h30-15h00	<p>Conférence « Le Solar Decathlon Europe, une compétition universitaire pour une construction durable » (Laurent Arnaud, Les Grands Ateliers de l'Isle d'Abeau, Ecole nationale supérieure d'architecture de Grenoble, Institut national de l'énergie solaire)</p> <p><i>Le Solar Decathlon est une compétition universitaire, biennale, internationale organisée par le Département de l'Energie américain, dans le but de développer la transmission des savoirs et de la recherche dans le domaine des énergies renouvelables et notamment de l'énergie solaire. Le défi proposé à des universités du monde entier est de concevoir et réaliser une maison de 75 m² n'utilisant que le soleil comme source d'énergie.</i></p>	<i>Salle de conférence</i>
15h30-17h00	<p>Cycle de conférences « Planifier la ville post-carbone » : « Quelle est aujourd'hui la place de la nature dans le développement des villes? » (Emmanuel Pion, Ilex Eastward)</p> <p><i>L'explosion urbaine du 20e siècle est source de nombreuses conséquences néfastes pour l'Homme. La Nature est devenue un enjeu essentiel au développement des villes, et nous pouvons l'utiliser comme une solution pour réduire ces excès urbains.</i></p>	<i>Salle de conférence</i>