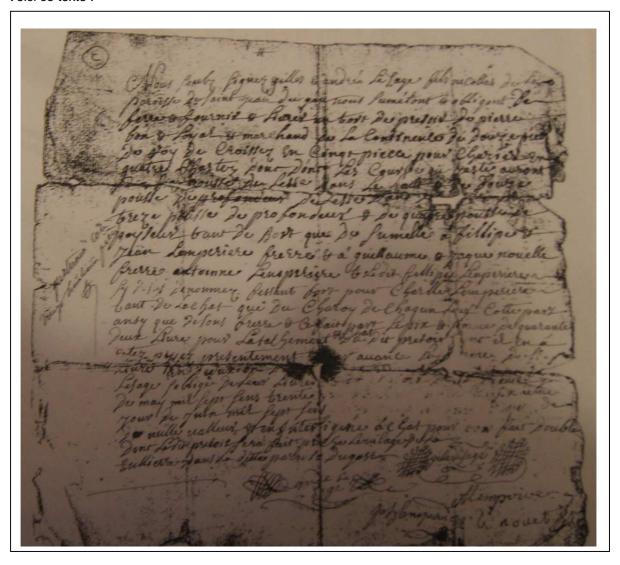
## La Normandie, les pommes... et les pressoirs bien entendu.

Voici retrouvé dans les archives de la famille Lempérière de La Mancellière-sur-Vire un contrat, en 1730, pour la fabrication et livraison d'un tour de pressoir destiné à la "pilaison" des pommes pour plusieurs fermiers.

Pas moins de six personnes de cette commune sont cités, engagés par cette commande d'un pressoir en granit passé avec les fils Lesage de la paroisse St Jean du Gast (près de St Sever 14). Chaque ferme n'avait pas la possibilité de posséder un pressoir. Il était donc acheté en commun avec un droit d'utilisation. Cette pratique c'est plus ou moins perpétuée dans la région jusqu'au milieu du XX<sup>e</sup> siècle.

Voici ce texte:



Nous remarquons dans ce texte énormément de fautes d'orthographe que nous avons transcrit aussi fidèlement que possible. Il ne faut pas s'en étonner nos "granitiers" étaient avant tout des travailleurs manuels, ils écrivaient donc phonétiquement, le b a ba du minimum appris.

Quelques passages sont illisibles (en pointillé), mais à la lecture chacun comprendra très bien l'essentiel du sujet traité.

## Contrat de vente du tour de pressoir

Nous souz signez Gilles et André Lesage fils Nicolas de la paroisse de Saint Jean du Gast nous sumétont et obligont de ferre et fournir et livrer un tour de presoir de pierre bon et loyal et marchand de la continance de douze pieds de roy de croissez en cinqs piécce pour charier en quatre chartez donc d'ont les courbe où jaste auront dis sept pousse du lesse dans le haut et douze pousse de <del>profondeur</del> de lesse dans le bas et treze pousse de profondeur et de quatre pousse de paiseur tant de bort que de sumelle à fillipe et Jean Lempériere frerre et à Guillaume et Jacque Nouelle frerres. Antoinne Lemperiere et le dit Fillipe Lemperiere si desus denommez fessant fort pour Charlles Lemperiere tant de lachat que du charoy de chaqun leur cotte part ausy que de sons frerre et ce fait par le prix et somme de guarante deux livre pour latachement et achat du dit presoir dont il en a étez payez présentement et par avance la somme de six livres en devasion de ...... ... ... Lesage s'oblige de leur livrer le dit pressoir pour le premier de may mil sept sens trente ..... sixiéme jour de juin mil sept sens ..... Un mot rayer de de nulle valleur et en interligne achat pour bon, fait double dont le dit presoir sera fait proche le vilage de la tullierre dans la ditte paroise du Gast. André Lesage Gilles Lesage

A Lemperiere PH Lemperiere J Nouet

La copie des reçus du paiement figure au verso du contrat :

Accord fait avec Gilles et André Lesage pour un presoir pour l'année 1730 reçu sur le contenu en tout et par la somme de six livres, plus reçu douze livres ce neuf juillet 1731, plus reçu six livres ce 17 juillet 1731, plus reçu sur contenu en l'autre pour la sommes de douze livres pour le présent demeurer quitte de la dite somme de quarante deux livres ce huit avril 1731, le dit presoir livrez a Jacques Gohier chartier signé J Gohier

Ce pressoir est toujours, au XXIe siècle, à la Pesquetière mais dans la cour chez les Lempérière où il sert de jardinière pour les fleurs. Ces côtes correspondent à celles figurant sur le contrat d'achat de 1730.

Au XIX<sup>e</sup> siècle il n'est plus de mode de faire la pilaison chez les voisins. Chacun a les moyens d'avoir son tour de pressoir. Ainsi les héritiers ou les acquéreurs, des droits des acheteurs 150 ans plus tôt, renoncent à l'utilisation du pressoir installé chez les Lempérière au village de la Pesquetière. Les archives privées de la famille Lempérière du XIX<sup>e</sup> nous prouvent ces renonciations :

Isidor Nouet de Baudre		en 1874
Jean Rouxelin de La	Mancellière	1874
Pierre Lebedel	"	1874
Ange Regnault	69	1874
Pierre Puisney	69	1874
Adolphe Patin	69	1895
P. Regnault	69	1900

Au vu des documents, il ne semble pas y avoir de paiement en échange de l'abandon des dits droits.

La transmission orale dans la famille, voudrait que le bâtiment dans lequel se trouvait le pressoir ait été acheté par la famille Lempérière également en cette fin du XIXe. Ce qui voudrait dire que les acheteurs du pressoir auraient également construit en commun ce bâtiment.

Bernard Leconte